

Premiazione del XV Concorso letterario nazionale Lingua Madre Presentazione *Lingua Madre Duemilaventi*

08 dicembre 2020 – ore 11.00

La **premiazione** della **XV edizione del Concorso letterario nazionale Lingua Madre** e la **presentazione** della nuova antologia ***Lingua Madre Duemilaventi. Racconti di donne straniere in Italia*** (Edizioni SEB27) quest'anno sono state unite in un unico evento che avrà luogo online, nell'ambito di **Vita Nova**, l'edizione invernale del Salone Internazionale del Libro di Torino.

L'evento sarà trasmesso **martedì 8 dicembre 2020 alle ore 11.00**, sul sito del Salone Internazionale del Libro (salonelibro.it), sulla pagina Facebook e sul canale YouTube della manifestazione.

Il Concorso letterario nazionale Lingua Madre è un progetto permanente della Regione Piemonte e del Salone Internazionale del Libro di Torino, ideato nel 2005 da Daniela Finocchi e diretto alle donne migranti (o di origine straniera) e alle donne italiane che vogliono raccontare l'incontro con l'Altra attraverso racconti o fotografie. Nonostante l'emergenza sanitaria che tutte e tutti stiamo vivendo il progetto non si è mai fermato, proclamando le vincitrici e pubblicando la nuova antologia, per dare un segno di fiducia e speranza alle tante donne che seguono il progetto.

Scopo del progetto è dare voce a chi abitualmente non ce l'ha e creare occasioni di scambio, relazione, conoscenza. Si può partecipare a qualsiasi età, da sole in coppia o in gruppo.

In 15 anni sono state oltre 8000 le donne che hanno scritto, fotografato e condiviso, raccontandosi attraverso storie autobiografiche ma anche cimentandosi con i generi letterari più disparati. Le 15 antologie *Lingua Madre* (Edizioni SEB27) rappresentano un patrimonio di letteratura della migrazione e sono disponibili in tutte le librerie d'Italia insieme ai volumi d'approfondimento sui temi della migrazione femminile curati dal Gruppo di Studio del progetto, che è formato da docenti italiane e straniere.

Durante tutto l'anno vengono ideati e organizzati programmi, con incontri e iniziative proprie o sviluppate in collaborazione con altri soggetti pubblici e privati, che coinvolgono direttamente le autrici e le rendono protagoniste. Il progetto organizza più di 100 eventi l'anno, grazie a un'ampia rete di collaborazioni con scuole, enti e associazioni, su tutto il territorio nazionale e non solo. E poi le occasioni di incontro e dialogo si moltiplicano a migliaia - dai reading agli spettacoli teatrali, dai convegni ai seminari - spesso per iniziativa delle stesse autrici perché anche questo è il CLM: luogo di gemmazione.

Tutto questo per promuovere il dialogo interculturale e il pensiero della differenza.

Il progetto opera sotto gli auspici del Centro per il libro e la lettura e si avvale del patrocinio di: Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, We Women for Expo, Rappresentanza in Italia della Commissione Europea, Pubblicità Progresso.

Conduce: **Daniela Finocchi**, ideatrice e responsabile del Concorso Lingua Madre

Con le autrici: **Yeniffer Lilibell Aliaga Chávez, Tahmina Akter, Corina Ardelean, Maria Felicita Castillo Castillo, Narcissa V. Ewans, Silvia Favaretto, Alice Franceschini, Berivan Görmez, Nadia Kibout, Alessandra Nucci.**

Ospiti: **Vittoria Poggio**, Assessora alla Cultura, al Turismo e al Commercio Regione Piemonte; **Nicola Lagioia**, Direttore Editoriale Salone Internazionale del Libro di Torino; **Ornella Toselli**, Presidente della Consulta femminile della Regione Piemonte; **Patrizia Sandretto Re Rebaudengo**, Presidente Fondazione Sandretto Re Rebaudengo; **Stefano Francia di Celle**, Direttore Torino Film Festival; **Abderrahmane Amajou**, Responsabile Slow Food International - Terra Madre.

Letture a cura di: **Michela Marocco**