

PRESENTAZIONI-EVENTI 2019

Concorso letterario nazionale LINGUA MADRE

10 gennaio 2019 – ore 11.00

PREMIAZIONE

MOSTRA FOTOGRAFICA EXODOS

SALA STAMPA – Regione Piemonte, Piazza Castello 165 – Torino

La Regione Piemonte ha premiato i fotografi, giornalisti e film-maker di “Exodos - rotte migratorie, storie di persone, arrivi, inclusione”, l'esposizione che mira a sensibilizzare sul tema delle migrazioni. Sono intervenuti il Presidente della Regione Piemonte Sergio Chiamparino e l'Assessora Regionale all'Immigrazione Monica Cerutti che hanno consegnato una targa, per sottolineare la qualità del prodotto realizzato che ha ricevuto la medaglia del Presidente della Repubblica e ottenuto l'alto patrocinio dell'Unhcr. La mostra, costituita da fotografie e video realizzati fra il 2014 e il 2016 da dieci fotoreporter e due videomaker, e il catalogo sono arricchiti dai racconti tratti dalle antologie Lingua Madre (Edizioni SEB27).

14 gennaio 2019

INCONTRO CON L'AUTRICE

JACQUELINE TEMA ALLA SCUOLA ALIGHIERI - KENNEDY

SCUOLA ALIGHIERI – KENNEDY, Via Giacinto Pacchiotti 102 – Torino

L'autrice CLM Jacqueline Tema, ha incontrato le/gli studenti della classe quinta D del I.C. Alighieri-Kennedy, che durante Libriamoci a scuola 2018 hanno svolto un interessante lavoro di approfondimento sul suo racconto "Due infanzie per Nambena" (Lingua Madre Duemilaundici - Edizioni SEB27). Ispirati da questa lettura le/gli alunne/i hanno disegnato e scritto, pieni di domande e curiosità che hanno trovato confronto direttamente con l'autrice.

18 gennaio 2019 – Ore 21.00

INCONTRO

BIOGRAFIE RIBELLI – AUDRE LORDE

CIRCOLO DEI LETTORI, Via Giambattista Bogino 9 – Torino

Al via un interessante ciclo di incontri dal titolo "Biografie ribelli: storie di donne, di libertà e di scrittura". Condotta da Margherita Giacobino, parte della Giuria CLM, il ciclo si propone di presentare libri nuovi o recentemente ripubblicati o tradotti, prodotti da editori indipendenti, che raccolgono voci ed esperienze di donne del Novecento che hanno segnato percorsi importanti di libertà personale e politica. Libro analizzato in questa serata "Poesie d'amore e di lotta" (Le Lettere) di Audre Lorde.

24 gennaio 2019 – Ore 18.30

PRESENTAZIONE LIBRO

RESIDENZE & RESISTENZE CREATIVE

CASA DELLE ARTI – SPAZIO ALDA MERINI, Via Magolfa 32 – Milano

L'autrice del CLM Tiziana Colusso ha presentato il suo ultimo libro "Residenze e resistenze creative" (LuoghInteriori).

1 Febbraio 2019 – ore 18.00

PRESENTAZIONE DEL LIBRO

SIAMO QUI

CIRCOLO DEI LETTORI, via Giambattista Bogino 9 – Torino

Giusi Sammartino ha presentato il suo ultimo libro "Siamo qui" (Bordeaux Edizioni), una raccolta di storie e successi di donne migranti, fra le quali ci sono anche le testimonianze di molte autrici CLM. Hanno partecipato alla presentazione Luisa Ricaldone, presidente SIL e parte della Giuria del Concorso, Ursula Gama Kipulu e Ivana Nicolic, tra le protagoniste del libro. Daniela Finocchi, ideatrice e responsabile CLM, ha moderato l'incontro.

1 Febbraio 2019 – Ore 21.00

INCONTRO

BIOGRAFIE RIBELLI – BIBI TOMASI

CIRCOLO DEI LETTORI, Via Giambattista Bogino 9 – Torino

Seconda serata dell'interessante ciclo di incontri dal titolo "Biografie ribelli: storie di donne, di libertà e di scrittura". Condotto da Margherita Giacobino, parte della Giuria CLM, il ciclo si propone di presentare libri nuovi o recentemente ripubblicati o tradotti, prodotti da editori indipendenti, che raccolgono voci ed esperienze di donne del Novecento che hanno segnato percorsi importanti di libertà personale e politica. Libro analizzato in questa serata "Il paese di calce" (Il Dito e la Luna) di Bibi Tomasi.

6 Febbraio 2019

CAMPAGNA DI SENSIBILIZZAZIONE SUI SOCIAL

GIORNATA MONDIALE CONTRO LE MUTILAZIONI GENITALI FEMMINILI

Mercoledì 6 febbraio il CLM ha ricordato la Giornata mondiale contro le mutilazioni genitali femminili, un crimine che avvelena la vita di oltre 200 milioni di donne nel mondo. In questa data il Concorso ha invitato tutte e tutti a condividere un pensiero o una foto sui social del Concorso, per mantenere il dibattito attivo e per dire un semplice, fermo "NO".

7 Febbraio 2019 – Ore 18.15

PRESENTAZIONE DEL LIBRO

RESIDENZE E RESISTENZE CREATIVE

SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA, Facoltà di psicologia, Via dei Marsi 78 – Roma

Tiziana Colusso, autrice CLM, ha presentato il suo ultimo libro "Residenze e resistenze creative" (LuoghInteriori) nell'ambito del ciclo di seminari dal titolo "La cultura dell'amicizia" tenuti da Mario Thanavaro.

12 Febbraio 2019 – Ore 18.00

INAUGURAZIONE

MOSTRA EXODOS A SANTENA

FONDAZIONE CAMILLO CAVOUR, Piazza Visconti Venosta 3 – Santena

Una nuova tappa per "Exodos - rotte migratorie, storie di persone, arrivi, inclusione" che dal 13 febbraio al 3 marzo 2019 è stata ospite della Fondazione Camillo Cavour di Santena. La mostra, costituita da fotografie e video realizzati fra il 2014 e il 2016 da dieci

fotoreporter e due videomaker, e il catalogo sono arricchiti dai racconti tratti dalle antologie Lingua Madre (Edizioni SEB27).

15 Febbraio 2019 – ore 18.00

RASSEGNA MENSILE

RITRATTI DI DONNE DA VECCHIE

GALLERIA DELLE DONNE, via Fabro 5 – Torino

Cristina Bracchi e Luisa Ricaldone della Società italiana delle Letterate di Torino, entrambe componenti della Giuria del Concorso Lingua Madre, hanno inaugurato una rassegna mensile di libri e riviste alla Galleria delle Donne di Torino con una conversazione su “Ritratti di donne da vecchie” (Iacobelli Editore), in cui Luisa Ricaldone affronta il tema della vecchiaia in rapporto alla narrazione.

21 Febbraio 2019

CAMPAGNA DI SENSIBILIZZAZIONE SUI SOCIAL

GIORNATA INTERNAZIONALE DELLA LINGUA MADRE

Qual è la lingua madre? Quella che si è appresa per prima? Quella insegnata dai genitori? La lingua del paese d'origine o quella con cui si scrive, si pensa, si sogna? A queste e altre domande le/gli utenti sono state/i invitati a rispondere sui social del CLM in occasione della Giornata internazionale della lingua madre.

23 Febbraio 2019 – ore 10.30

RASSEGNA MENSILE

RITRATTI DI DONNE DA VECCHIE

BINARIA – CENTRO COMMENSALE, Via Sestriere 34 – Torino

Gianna Cannì, parte della Giuria CLM, ha presentato il suo ultimo libro "Didattica interculturale con gli EAS. L'aula come spazio narrativo di inclusione" (Scholè - Editrice Morcelliana).

1 marzo 2019 – Ore 18.00

GIORNATA DEL RISPARMIO ENERGETICO

M'ILLUMINO DI MENO

Torino

Anche quest'anno il Concorso Lingua Madre ha preso parte a M'illumino di meno, la giornata del risparmio energetico e degli stili di vita sostenibili organizzata dalla trasmissione Caterpillar su Radio2. L'edizione del 2019 era dedicata all'economia circolare, per ridurre gli sprechi e organizzare una Magna Cena: perché tutto può rigenerarsi, a partire da quello che mettiamo in tavola. Lo abbiamo fatto attraverso i racconti delle autrici CLM e i loro “ricordi di cibo”. Sino alle 18.00 quando si sono spente tutte le luci!

1 Marzo 2019 – Ore 21.00

INCONTRO

BIOGRAFIE RIBELLI – BREANNE FAHS

CIRCOLO DEI LETTORI, Via Giambattista Bogino 9 – Torino

Terza serata dell'interessante ciclo di incontri dal titolo "Biografie ribelli: storie di donne, di libertà e di scrittura". Condotto da Margherita Giacobino, parte della Giuria CLM, il ciclo si propone di presentare libri nuovi o recentemente ripubblicati o tradotti, prodotti da editori indipendenti, che raccolgono voci ed esperienze di donne del Novecento che hanno

segnato percorsi importanti di libertà personale e politica. Protagonista della serata è stata Valerie Solanas grazie al libro "Vita ribelle della donna che ha scritto SCUM (e ha sparato a Andy Warhol)" (Il Dito e La Luna) di Breanne Fahs.

1 marzo 2019 – Ore 23.50

PROGRAMMA RADIOFONICO

SPAZIO LIBERO

Radio1

La puntata del programma radiofonico Spazio Libero del 1 marzo è stata dedicata alla Società italiana delle Letterate, partner consolidato del CLM. La Presidente Luisa Ricaldone e le socie della SIL hanno raccontato il lavoro che dal 1995 impegna docenti, scrittrici, giornaliste, studiose di diverse letterature, ricercatrici, appassionate nella diffusione dei saperi delle donne in campo narrativo, teatrale, cinematografico e non solo.

2 marzo 2019 – Ore 18.00

PRESENTAZIONE DEL LIBRO

SIAMO QUI

FONDAZIONE FILIBERTO E BIANCA MENNA, Lungomare Trieste 13 – Salerno

Giusi Sammartino ha presentato il suo ultimo libro "Siamo qui" (Bordeaux Edizioni), una raccolta di storie e successi di donne migranti, fra le quali ci sono anche le testimonianze di molte autrici CLM. Hanno partecipato alla presentazione Eva Avossa, Vicesindaca di Salerno e assessora alla Pubblica Istruzione, Giustina Laurenzi, regista, e Tatiana Nogalic, Presidente Assomoldave e tra le protagoniste del libro. Ha moderato Raffilina Marinucci, Presidente associazione InMovimento.

6 marzo 2019 – Ore 11.30

CONFERENZA STAMPA

SALONE INTERNAZIONALE DEL LIBRO DI TORINO

MURAZZI STUDENT ZONE, Via Murazzi del Po 26 – Torino

Nella prima conferenza stampa del Salone internazionale del libro di Torino, sono stati svelati il tema della prossima *bookmesse* torinese, il paese ospite e parte del ricco programma. Tantissimi appuntamenti, incontri, presentazioni e fra questi anche i numerosi eventi organizzati dal Concorso Lingua Madre.

8 marzo 2019 – Ore 18.30

MOSTRA FOTORAFICA

FACCE DA CIBO

ROSSO RUBINO BISTROT, Piazza Lavagna 6-7R – Genova

Dopo aver fatto il giro del mondo, il progetto fotografico di Laura Malaterra, attrice e autrice CLM, dal titolo "Facce da cibo" è arrivato al Rosso Rubino Bistrot di Genova. Dall'8 marzo al 30 aprile.

9 marzo 2019 – Ore 11.00

FEMINISM 2

CIBO, DONNE E NUOVI IMMAGINARI

CASA INTERNAZIONALE DELLE DONNE, via Lungara 19 – Roma

Il Concorso Lingua Madre ha partecipato anche quest'anno a Feminism, la fiera dell'editoria delle donne, ora alla sua seconda edizione. Due gli incontri che hanno visto coinvolto il CLM, organizzati in collaborazione con la Società italiana delle Letterate sul

tema *Nutrimenti*. Nel primo Luisa Ricaldone, Presidente SIL, ha dialogato con le autrici italiane e straniere CLM su cibo, donne e nuovi immaginari, il tema cui sta attualmente lavorando il Gruppo di studio del progetto. Hanno partecipato all'incontro Adriana Chemello, Tiziana Colusso, Stephanie Kunzemann, Claudileia Lemes Dias, Roxana Lazar, Elena Ribet, Liliana Rodriguez Zambrano, Rahma Nur. Ha condotto Daniela Finocchi, ideatrice e responsabile CLM.

10 marzo 2019 – Ore 10.00

FEMINISM 2

AL CHIUSO. CUCINA, CARCERE, PATOLOGIA, CONFINI DI CIBO

CASA INTERNAZIONALE DELLE DONNE, via Lungara 19 – Roma

Secondo appuntamento a Feminism nel ciclo di incontri tematici *Nutrimenti* a cura del CLM e della Società italiana delle Letterate. Il cibo viene affrontato questa volta prendendo spunto dal volume di Francesca Calamita *Linguaggi dell'esperienza femminile – Disturbi alimentari, donne e scrittura dall'Unità al miracolo economico* (Il Poligrafo), per esaminare come le donne affrontano i "confini del cibo" dalla letteratura al cinema. Coinvolte nell'evento le socie SIL Daniela Finocchi, ideatrice e responsabile CLM, Adriana Chemello, Università di Padova, Valeria Gennero, Università di Bergamo, e Margherita Giacobino, scrittrice ed editrice. Conduce Luisa Ricaldone, Presidente SIL.

10 marzo 2019 – Ore 16.30

PRESENTAZIONE DEL LIBRO

IL PORTATORE DEL RISVEGLIO

SALA DEGLI STUCCHI, Villa Durazzo – Santa Margherita Ligure

Sofia Brizzi, giovanissima autrice CLM, ha presentato il suo ultimo romanzo "Il portatore del risveglio" (Erga) a Santa Margherita Ligure. Ha introdotto l'evento Marina Marchetti.

14 marzo 2019 – Ore 11.20

PROGRAMMA TELEVISIVO

SPAZIO LIBERO

Rai3

La puntata del programma televisivo Spazio Libero sarà dedicata alla Società italiana delle Letterate, partner consolidato del Concorso Lingua Madre. Nell'ambito di Feminism, fiera dell'editoria delle donne a Roma, la Presidente Luisa Ricaldone e le socie della SIL racconteranno il lavoro della Società, impegnata dal 1995 nella diffusione e trasmissione dei saperi delle donne in campo narrativo, cinematografico, teatrale.

15 marzo 2019 – Ore 21.00

RASSEGNA MENSILE

LA PRIMA GHINEA

GALLERIA DELLE DONNE, via Fabro 5 – Torino

Continua il ciclo *La prima ghinea*, la rassegna mensile di libri e riviste organizzata dalla Società italiana delle Letterate presso la Galleria delle Donne di Torino. In questo secondo appuntamento Cristina Bracchi e Luisa Ricaldone, entrambe parte della SIL e della Giuria CLM, conversano con Nadia Tarantini sul suo romanzo "Quando nascesti tu, stella lucente" (L'Iguana).

19 marzo 2019 – ore 15.00

L'EUROPA È PER LE DONNE

I LINGUAGGI DELLA POLITICA, LA POLITICA DEI LINGUAGGI

PALAZZO DELLE STELLINE, Via Magenta 59 – Milano

Come ogni anno il Concorso Lingua Madre ha partecipato a *L'Europa è per le donne*, il ciclo di eventi promosso dall'Ufficio d'Informazione del Parlamento europeo a Milano. Il tema di quest'anno, *Women's power in politics*, è stato declinato dalle relatrici nel corso di un incontro incentrato su politica e linguaggi. Luisa Giacoma, Università della Valle d'Aosta, ha condotto l'incontro ed è intervenuta con un approfondimento dal titolo *"Innovare il dizionario – Note d'autore e neo(frased)logism"*. Relatrici dell'incontro anche Rosa Argenziano, Università di Milano, con un focus su *"L'uso del genere nella lingua dei media. Il caso del giornalismo sportivo"*, Annalisa Brazzo, docente e coreografa, che si è concentrata su *"Il linguaggio della danza"* e Emanuela Zilio, Donne Si Fa Storia, con un intervento su *"Donne nell'Europa della "coesione". L'impatto del linguaggio tra politiche, cultura e società"*.

1 aprile 2019 – Ore 12.00

TORINO CHE LEGGE

CONFERENZA STAMPA

COMUNE DI TORINO – Sala delle Colonne, P.za Palazzo di Città 1 – Torino

La conferenza stampa ha presentato il ricco e variegato programma di *Torino che legge*, progetto della Città di Torino e del Forum del Libro, in collaborazione con il MIUR e il Centro UNESCO, promosso in occasione della Giornata Mondiale del Libro e del Diritto d'Autore, istituita dall'UNESCO il 23 aprile. Eventi e iniziative si sono susseguiti su tutto il territorio cittadino e fra questi i numerosi incontri organizzati dal Concorso Lingua Madre, in collaborazione con la Società italiana delle Letterate.

4 aprile 2019 – ore 9.00

SEMINARIO PER I GIORNALISTI

LA CARTA DI ROMA E LE DONNE IMMIGRATE: NUOVE LINEE GUIDA

SALONE UFFICIO PASTORALE MIGRANTI, Via Cottolengo 22 – Torino

Il seminario di aggiornamento per giornalisti ha affrontato temi quali le nuove linee guida della carta di Roma del 2018, la carta deontologica per una informazione corretta sull'immigrazione, il rapporto Caritas Migrantes sull'emergenza culturale nata dallo scarto tra la percezione dell'opinione pubblica e la realtà, l'Agenda 2030 e il Fondo delle Nazioni Unite per la popolazione. Relatori/trici dell'incontro sono state Emmanuela Banfo, giornalista, Stefanella Campana, giornalista della rete "Giulia" e CPO Subalpina, Sergio Durando, direttore ufficio Migrantes, Daniela Finocchi, giornalista e ideatrice CLM, Marcella Rodino, giornalista e parte dell'ufficio Migrantes.

5 Aprile 2019 – Ore 21

INCONTRO

BIOGRAFIE RIBELLI – SHARI BENSTOCK

CIRCOLO DEI LETTORI, Via Giambattista Bogino 9 – Torino

Quarta e ultima serata dell'interessante ciclo di incontri dal titolo "Biografie ribelli: storie di donne, di libertà e di scrittura". Condotta da Margherita Giacobino, parte della Giuria CLM, il ciclo si propone di presentare libri nuovi o recentemente ripubblicati o tradotti, prodotti da editori indipendenti, che raccolgono voci ed esperienze di donne del Novecento che hanno segnato percorsi importanti di libertà personale e politica. Libro analizzato in questa serata *"Donne delle rive Gauche"* (Somara! Edizioni) di Shari Benstock.

6 aprile 2019

TORINO CHE LEGGE

GRANDE FESTA DELLE LIBRERIE INDIPENDENTI PIEMONTESI

Librerie torinesi – Torino

Una giornata di festa come anteprima di *Torino che legge* e di *Piemonte che legge*. In libreria i titoli sono scelti da lettori per i lettori. Puoi chiedere un parere, sfogliare i libri, ordinarli se non ci sono, parlare di quelli che ti sono piaciuti o che hai detestato. A Torino e in Piemonte le librerie indipendenti sono tante, ognuna con le proprie proposte, caratteristiche, peculiarità. Tutte diverse come diversi sono i lettori. Tante librerie, tante sorprese.

6 aprile 2019 – Ore 10.00

36 ORE DI CON-FUSIONE

TAVOLA PARLANTE

FABRICA, via Postioma 54F – Villorba (TV)

Racconti, dibattiti, workshop, musica, teatro, cinema, improvvisazione creativa. Personalità del panorama artistico e intellettuale hanno animato e sconvolto un fitto programma che ha affrontato l'evoluzione della condizione umana e sociale, i flussi migratori e gli aspetti dell'integrazione di oggi, ma soprattutto quelli del futuro. Il tema è stato trattato sotto vari aspetti: dai falsi miti fino alle stragi nel Mediterraneo, dai modelli di integrazione che funzionano alle ipotesi di cambiamento per i prossimi anni. Ospite della manifestazione l'autrice CLM Jelena Zivkovic, che ha preso parte alla "tavola parlante" di sabato 6 aprile.

8 aprile 2019 – Ore 17.00

TORINO CHE LEGGE

FESTA DI INAUGURAZIONE

BIBLIOTECA "I RAGAZZI E LE RAGAZZE DI UTOYA", Via Zumaglia 39 – Torino

Con l'apertura del punto di servizio bibliotecario "I ragazzi e le ragazze di Utoya" in via Zumaglia, è stata ufficialmente inaugurata l'edizione 2019 di *Torino che legge*, la settimana di eventi e iniziative che coinvolge i diversi soggetti, pubblici e privati, che ruotano intorno alla filiera del libro. Hanno partecipato all'evento Carlo Greppi, che ha presentato il suo ultimo libro *L'età dei muri, Breve storia del nostro tempo* (Feltrinelli), e Anna Chiarloni. Durante la cerimonia sono stati premiati i "lettori forti" delle Biblioteche civiche torinesi ed è stata inaugurata BILL – La Biblioteca della Legalità.

8 aprile 2019 – Ore 20.45

TORINO CHE LEGGE

LO SPAZIO NARRATIVO INTERCULTURALE

IIS CARLO IGNAZIO GIULIO, Via Giorgio Bidone 11 – Torino

La didattica interculturale è un modello pedagogico basato sull'accoglienza, sull'integrazione e sulla valorizzazione della diversità. Ne abbiamo parlato con Gianna Cannì, docente e parte della Giuria CLM, autrice del libro *Didattica interculturale con gli EAS. L'aula come spazio narrativo di inclusione* (Scholé). Nel corso della lezione, che ha coinvolto la classe 2G serale del IIS Carlo Ignazio Giulio, sono state proposte letture dall'antologia *Lingua Madre Duemiladiciotto – Racconti di donne straniere in Italia* (Edizioni SEB27). L'incontro è stato organizzato in collaborazione con la Società italiana delle Letterate.

8 aprile 2019

SOROPTIMIST – CLUB DI TORINO

PRESENTAZIONE DEL CLM

Torino

Il Soroptimist International – Club di Torino quest'anno ha offerto una Borsa di Studio da destinare a una giovane, che affiancherà il CLM nelle attività redazionali e in preparazione del XXXII Salone Internazionale del Libro di Torino. Una serata dedicata alle socie, nel corso della quale Daniela Finocchi, ideatrice e responsabile del Concorso, ha illustrato le attività del progetto.

9 aprile 2019 – Ore 11.00

TORINO CHE LEGGE

GENEALOGIE NARRATIVE: L'ESPERIENZA DELL'ALTRA

LICEO SCIENTIFICO S. PIERO GOBETTI, Via Maria Vittoria 39bis – Torino

A partire dai racconti contenuti nell'antologia *Lingua Madre Duemiladiciotto – Racconti di donne straniere in Italia* (Edizioni SEB27) la docente Cristina Bracchi, parte della Giuria CLM, ha approfondito con le/gli studenti il tema "Genealogie narrative: l'esperienza dell'altra". L'incontro è stato organizzato in collaborazione con la Società italiana delle Letterate.

10 aprile 2019 – Ore 14.30

TORINO CHE LEGGE

NEL PAESE DEI LESTRIGONI – NARRAZIONI DI PERCORSI MIGRATORI

ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI, Via Accademia Albertina 8 – Torino

L'incontro dedicato agli/le studenti ha preso l'avvio dalla mostra "Nel paese del Lestrigoni – Narrazioni di percorsi migratori", sulle problematiche geopolitiche e umane legate alla migrazione, per passare quindi alla lettura di brani dell'antologia *Lingua Madre Duemiladiciotto – Racconti di donne straniere in Italia* (Edizioni SEB27).

La mostra è stata curata da Silvana Li Pira, antropologa e studente dell'Accademia Albertina, da Donato Canosa, videomaker formatosi anch'egli all'Accademia, e da Cristina Giudice, docente dell'Accademia e parte del Gruppo di studio CLM, che condurrà l'evento. L'incontro è stato organizzato in collaborazione con la Società italiana delle Letterate.

10 aprile 2019 – ore 16.30/18.00

TORINO CHE LEGGE

LETTURE IN METROPOLITANA

ATRIO DELLA METRO, Piazza XVIII Dicembre – Torino

Le/gli studenti della Scuola O.D.S. – Operatori Doppiaggio e Spettacolo, coordinati da Stefania Giuliani, hanno accolto nell'atrio della METRO di Piazza XVIII Dicembre i viaggiatori in transito, dando voce alle donne migranti e alle loro storie con la lettura di racconti tratti dall'antologia *Lingua Madre Demiladiciotto – Racconti di donne straniere in Italia* (Edizioni SEB27).

10 aprile 2019 – Ore 18.00

TORINO CHE LEGGE

LO SPAZIO NARRATIVO INTERCULTURALE

IIS CARLO IGNAZIO GIULIO, Via Giorgio Bidone 11 – Torino

Secondo appuntamento con Gianna Cannì, parte della Giuria CLM, e autrice del libro *Didattica interculturale con gli EAS. L'aula come spazio narrativo di inclusione* (Scholè), che ha approfondito temi quali accoglienza, integrazione e

valorizzazione della diversità come modelli pedagogici. Nel corso della lezione, che ha coinvolto la classe 2L serale del IIS Carlo Ignazio Giulio, sono state proposte letture dall'antologia *Lingua Madre Duemiladiciotto – Racconti di donne straniere in Italia* (Edizioni SEB27). L'incontro è stato organizzato in collaborazione con la Società italiana delle Letterate.

12 aprile 2019 – Ore 21.00

RASSEGNA MENSILE

LA PRIMA GHINEA

GALLERIA DELLE DONNE, via Fabro 5 – Torino

Continua il ciclo *La prima ghinea*, la rassegna mensile di libri e riviste organizzata dalla Società italiana delle Letterate presso la Galleria delle Donne di Torino.

Racconti di donne migranti, fra autobiografia e invenzione; “scritture fuggitive” che testimoniano esperienze di esilio e danno voce a donne altrimenti destinate al silenzio. Ne hanno parlato Cristina Bracchi e Luisa Ricaldone in dialogo con Daniela Finocchi ideatrice del Concorso Lingua Madre e curatrice della recente antologia di racconti *Lingua Madre Duemiladiciotto – Racconti di donne straniere in Italia* (Edizioni SEB27).

16 aprile 2019 – Ore 11.30

SALONE INTERNAZIONALE DEL LIBRO DI TORINO

CONFERENZA STAMPA

TEATRO SPACE, Via Mantova 38 – Torino

Rivelato il programma completo del XXXII Salone Internazionale del Libro di Torino.

Presentata in conferenza stampa la nuova edizione del Salone internazionale del Libro, ricchissima di eventi, presentazioni e iniziative. Fra questi anche quelli organizzati dal Concorso Lingua Madre, con tante/i ospiti e temi a confronto, che hanno coinvolto esperte, scrittrici e autrici: cinque giorni di appuntamenti, tra cui l'ultimo con la premiazione delle vincitrici della XIV edizione.

16 aprile 2019 – Ore 18.00

RICORDO AL TEATRO MIELA

PER MELITA

TEATRO MIELA BONAWENTURA, Piazza Duca degli Abruzzi, 3 – Trieste

Un evento per ricordare la scomparsa Melita Richter Malabotta, attivista, mediatrice culturale, scrittrice, da sempre impegnata a favore delle donne e sui temi della migrazione, organizzato da un gruppo di amiche e amici, in accordo con la famiglia.

18 aprile 2019 – Ore 18.00

PRESENTAZIONE DEL LIBRO

DISCRIMINATI

CIRCOLO ARCI LA SERRA, Piazzale B. Gigli – Recanati

Loretta Emiri, autrice del Concorso Lingua Madre, presenta il suo ultimo libro “Discriminati” (Seri Editore).

2 maggio 2019 – Ore 11.00

CONFERENZA STAMPA

SALONE OFF

IL FORTINO ASD, Strada del Fortino 20 – Torino

È stato presentato in conferenza stampa il ricco programma del Salone OFF, che porta il Salone Internazionale del Libro fuori dal Lingotto Fiere, con eventi e incontri per tutta la città di Torino. Fra questi anche quelli del Concorso Lingua Madre.

Giovedì 9 maggio – Ore 17.30

LAVORO, DONNE, DENARO

NUOVE NARRAZIONI

a cura del Concorso letterario nazionale Lingua Madre

SALONE INTERNAZIONALE DEL LIBRO – Arena Piemonte, Lingotto Fiere - Torino

Con: Cristina Bracchi, Cristina Giudice, Luisa Fernanda Guevara, Mattea Lissia, Luisa Ricaldone

Modera: Daniela Finocchi

Quali sono le forme narrative privilegiate per raccontare le donne al lavoro, quali i passaggi storici e generazionali, la rivoluzione delle gerarchie, le nuove forme di occupazione e di schiavitù che rimettono violentemente al centro del mercato e dello sfruttamento le donne e i loro corpi? Le storie del sé possono essere di aiuto nel decifrare una realtà in continua trasformazione, tra simbolico e rappresentazione, per costruire genealogie e per interrogare la tradizione al fine di individuare modalità che indirizzino verso possibili alternative. Ne hanno parlato Luisa Ricaldone, Presidente della Società italiana delle Letterate, Cristina Bracchi, socia SIL e parte del CIRSD, Cristina Giudice, docente dell'Accademia Albertina di Torino, Luisa Fernanda Guevara, autrice del Concorso Lingua Madre e psicologa, co-fondatrice di "Psicologi meticci". All'incontro ha partecipato anche Mattea Lissia, Direttrice di Pazzo idea Festival, partner del CLM. Il festival cagliaritano, che si svolge nel mese di novembre, è un progetto incentrato su libri e lettura, ma che punta sui nuovi linguaggi e il coinvolgimento dei giovani lettori. Un'occasione di confronto su lavoro e creatività, ma anche per scoprire alcune anticipazioni sul tema dell'edizione 2019: "Bellezza e rivoluzione".

L'incontro è stato moderato da Daniela Finocchi, ideatrice e responsabile del Concorso Lingua Madre.

Giovedì 9 maggio – Ore 17.30

CROCEVIE

RIVOLUZIONI, INCROCI, MIGRAZIONI

a cura del Concorso letterario nazionale Lingua Madre

BIBLIOTECA CIVICA DIETRICH BONHOEFFER – Corso Corsica 55 – Torino

Un viaggio a ritroso nel passato, svela la storia di un popolo che lottò per la propria indipendenza. Daniele Comberiat, docente dell'Université Paul-Valéry di Montpellier, ha presentato il suo nuovo libro "Colpo di stato nella San Marino rossa" (Besa editrice) in dialogo con Matteo Sabato, responsabile dell'ufficio stampa e della promozione editoriale di Besa Editrice, che ha condotto l'incontro in vece di Luisa Giacoma, docente dell'Università della Valle d'Aosta e curatrice dell'evento, che purtroppo non è potuta essere presente per motivi di salute.

Un'occasione per presentare anche il nuovo numero di «Crocevia» (Besa editrice), la rivista dedicata a scritture straniere, migranti e di viaggio di cui Comberiat è direttore. Il semestrale ospita, infatti, una sezione dedicata al Concorso Lingua Madre e alle sue autrici che contribuiscono con testimonianze e racconti.

A introdurre l'incontro Marina Zappa, Direttrice della Biblioteca civica Dietrich Bonhoeffer.

Venerdì 10 maggio – Ore 10.00

O CÃO E O CURUMIM

MITI, LEGGENDE, LINGUE, TRADIZIONI INDIGENE

a cura del Concorso letterario nazionale Lingua Madre

BIBLIOTECA CIVICA NATALIA GINZBURG – Via Cesare Lombroso 16 – Torino

“Mi piace l’arte, prima di tutto. L’arte m’incanta, l’arte m’incomoda, l’arte mi muove e mi commuove” scrive Cristino Wapichana, autore per ragazzi, vincitore nel 2018 del prestigioso premio Jabuti in Brasile e del premio Peter Pan dell’International Board on Books for Young People in Svezia con *A Boca da Noite* (Zit Editora). I suoi testi “leggono” la natura ed è in questo modo differente di guardare l’esistenza che risiede la qualità della letteratura indigena. Il movimento degli scrittori indigeni brasiliani inizia negli anni Novanta, per contrastare la marginalizzazione cui erano stati costretti gli indios dall’imposizione della cultura “dell’uomo bianco”.

Un linguaggio proprio e originale, che fa uso sistematico del plurale per parlare di diversità etniche, di esseri solidali che condividono ciò che posseggono, di uomini che rispettano l’habitat come in *O cão e o curumim* (Melhoramentos). Letteratura preziosa perché ci restituisce ciò che nella letteratura classica occidentale, si è perso. Se n’è parlato con Loretta Emiri, autrice del Concorso Lingua Madre, scrittrice e studiosa che ha vissuto per gran parte della sua vita con gli indios Yanomami. Ha moderato l’incontro Adriana Ansaldi, formatrice e insegnante.

Venerdì 10 maggio – Ore 16.00

DONNE, SCRITTURE, LINGUAGGI

L’ITALIANO E I SUOI SCONFINAMENTI

a cura del Concorso letterario nazionale Lingua Madre

SALONE INTERNAZIONALE DEL LIBRO - Arena Piemonte, Lingotto Fiere - Torino

Con: Carlo Bajetta, Enisa Bukvic, Betina Lilian Prenz

Modera: Daniela Finocchi

La lingua italiana quale occasione d’incontro, reciprocità, condivisione. La scelta, da parte di donne straniere, di scrivere nella lingua del paese ospitante è complessa, frutto della negoziazione che si muove in un territorio simbolico, come quello geografico, diviso e talvolta lacerato tra due o più appartenenze. Ma l’italiano è anche la quarta lingua più studiata al mondo e un tempo è stata scelta da note donne di potere per le proprie relazioni diplomatiche. Questo e molto altro si è potuto scoprire con Carlo Bajetta, docente dell’Università della Valle d’Aosta, autore del libro *Elizabeth I’s italian letters* (Palgrave Macmillan) in dialogo con le scrittrici Enisa Bukvic *Il coraggio e la follia* (Infinito Edizioni) e Betina Lilian Prenz *Morte con lode* (Baldini & Castoldi), entrambe autrici del Concorso Lingua Madre, che hanno scelto di raccontare e raccontarsi in italiano. L’incontro è stato moderato da Daniela Finocchi, ideatrice e responsabile del Concorso Lingua Madre.

Sabato 11 maggio – Ore 14.00

CUCINE VICINE

DONNE, CIBO, IMMAGINARI

a cura del Concorso letterario nazionale Lingua Madre

SALONE INTERNAZIONALE DEL LIBRO - Arena Piemonte, Lingotto Fiere - Torino

Con: Eleonora Diana, Alice Drago, Marcela Luque, Giusi Sammartino, Giulietta Vacis

Modera: Daniela Finocchi

Attraverso il rapporto cibo/donne passano costumi, antropologie, relazioni, tradizioni, memorie, dissidi, fenomeni migratori, insomma la vita e i movimenti che la caratterizzano.

Cibo, ambiente, migrazioni, non sono più un semplice sfondo per le storie, bensì influiscono sulle trame e sui personaggi, divenendo spazio di significato, generando traiettorie narrative del tutto nuove. Se n'è parlato con Marcela Luque, autrice del Concorso Lingua Madre, e Giusi Sammartino che nel libro *Siamo Qui* (Bordeaux Edizioni) ha raccolto testimonianze di donne straniere che si sono realizzate professionalmente, molte delle quali nel settore alimentare. Eleonora Diana, Alice Drago e Giulietta Vacis hanno presentato la web serie *Cucine Vicine*, che ha vinto il bando Under 35 Digital Video Contest di Film Commission Torino Piemonte e che coinvolge le autrici straniere del Concorso Lingua Madre attraverso una nuova modalità che fonde documentario e animazione.

L'incontro è stato moderato da Daniela Finocchi, ideatrice e responsabile del Concorso Lingua Madre.

12 maggio 2019

PRESENTAZIONE DEL LIBRO

L'ISOLA CHE C'È

SALONE INTERNAZIONALE DEL LIBRO – Lingotto Fiere – Torino

Stand Parallelo45 Edizioni, Padiglione 3, Q145

L'autrice CLM Irina Turcanu ha presentato al XXXII Salone internazionale del Libro il suo ultimo libro "L'isola che c'è" (Parallelo45 Edizioni).

Lunedì 13 maggio – Ore 13.30

PREMIAZIONE XIV CONCORSO LETTERARIO NAZIONALE LINGUA MADRE

a cura del Concorso letterario nazionale Lingua Madre

SALONE INTERNAZIONALE DEL LIBRO - Arena Piemonte, Lingotto Fiere - Torino

Consegna i premi: Marcela Luque (vincitrice 2018)

Intervengono: Antonella Parigi, Giulio Biino, Maurizia Rebola, Nicola Lagioia, le Rappresentanze diplomatiche dei paesi d'origine e i Sindaci delle città di residenza in Italia.

Conduce: Daniela Finocchi

Lecture: Nunzia Scarlato

Le autrici vincitrici, nello spirito di scambio e relazione promosso dal Concorso, si sono alternate sul palco accompagnate dai Sindaci delle città italiane di residenza e dalle Rappresentanze diplomatiche dei Paesi d'origine.

Con loro, le autrici straniere e italiane dei racconti selezionati per la pubblicazione nell'antologia *Lingua Madre Duemiladiciannove - Racconti di donne straniere in Italia* (Edizioni Seb27) e delle fotografie selezionate per la mostra fotografica del Premio Speciale Fondazione Sandretto Re Rebaudengo. A condurre Daniela Finocchi, ideatrice e responsabile del Concorso Lingua Madre.

17 maggio 2019 – Ore 21.15

PRESENTAZIONE DEL LIBRO

METOO – IL PATRIARCATO DALLE MIMOSE ALL'HASHTAG

GALLERIA DELLE DONNE, Via Antonio Fabro, 5 – Torino

Un nuovo appuntamento con il ciclo di incontri curato da Cristina Bracchi, socia SIL, e Luisa Ricaldone, Presidente della Società delle Letterate. Con loro Maria Chiara Risoldi, autrice di "#MeToo - Il patriarcato dalle mimose all'hashtag" (Antonio Tombolini Editore).

16 maggio 2019

**PREMIAZIONE ANNALISA SANTI
PREMIO COLUMNNA CULTURA**

VILLA AQUADEVITA, Via Trieste, 24 – Colognola ai Colli (VE)

L'autrice CLM Annalisa Santi è stata insignita del Premio Columnna Cultura 2019 al teatro Villa Aquadevita di Colognola ai Colli, Verona.

26 maggio 2019 – Ore 11.00

PRESENTAZIONE DEL LIBRO

SIAMO QUI

UN BORGO DI LIBRI, Piazza Principe di Napoli, 1 – Ronciglione

Giusi Sammartino presenta il libro "Siamo qui" (Bordeaux Edizioni) nell'ambito di *Un Borgo di Libri*, la Fiera del libro e dell'editoria di Ronciglione.

6 giugno 2019 – Ore 18.30

INAUGURAZIONE

MOSTRA EXODOS A MILANO

CHIOSTRO DEI GLICINI, Via San Barnaba, 48 – Milano

"Exodos - rotte migratorie" ha inaugurato a Milano.

La mostra fotografica è stata ospite della Società Umanitaria all'interno del Chiostro dei Glicini. La mostra, costituita da fotografie e video realizzati fra il 2014 e il 2016 da dieci fotoreporter e due videomaker, e il catalogo sono arricchiti dai racconti tratti dalle antologie *Lingua Madre* (Edizioni SEB27).

9 giugno 2019 – Ore 10.00

MANIFESTAZIONE CULTURALE

MINEO... IN MOSTRA

Vie del centro storico – Mineo

Lo SPRAR Mineo, con cui il CLM collabora da tempo, ha partecipato a *Mineo... in mostra*, manifestazione culturale fra le cui sezioni prevede anche la "Via del libro": un'occasione per presentare il Concorso e le antologie *Lingua Madre* (Edizioni SEB27).

14 giugno 2019 – Ore 16.00

TAVOLA ROTONDA

RESIDENZA DELLE NARRAZIONI

HOTEL MAGA CIRCE, Via Ammiraglio Bergamini, 7 – San Felice Circeo

Tiziana Colusso, autrice CLM, ha partecipato alla tavola rotonda di presentazione "Residenza delle narrazioni" e parlerà del progetto "Atlante Residenze Creative".

18 giugno 2019 – Ore 10.55

SPAZIO LIBERO

SPECIALE PREMIAZIONE XIV CONCORSO LINGUA MADRE

RAI3

In data odierna, alle ore 10.55, è andata in onda su Rai3 la puntata di Spazio Libero dedicata alla Premiazione del XIV Concorso Lingua Madre al XXXII Salone Internazionale del Libro.

18 giugno 2019 – Ore 21.00

PRABHU DAS

LA STORIA DEL MOVIMENTO HARE KRISHNA

CIRCOLO DEI LETTORI, Via Giambattista Bogino, 9 – Torino
Fabiola Palmeri, giornalista e autrice CLM, ha raccontato la storia del movimento Hare Krishna (OM) nell'evento "Prabhu Das" al Circolo dei lettori di Torino.

19 giugno 2019

ASSEGNAZIONE BORSA DI STUDIO

SOROPTIMIST INTERNATIONAL – CLUB DI TORINO

MAGAZZINI OZ, Via Giovanni Giolitti 19/A – Torino

È stata consegnata la Borsa di Studio offerta dal Soroptimist International - Club di Torino, che ha aperto così la sua collaborazione con il Concorso Lingua Madre, destinata a una giovane per collaborare all'aspetto della comunicazione e alle attività redazionali del Concorso. La consegna si è svolta presso i MagazziniOz, alla presenza della Presidente Federica De Dominicis, delle associate e dell'ideatrice del CLM Daniela Finocchi. La Borsa di Studio è stata assegnata a Francesca Lendini, che con un breve discorso ha illustrato la sua esperienza con il CLM, sottolineando in particolare l'accrescimento culturale e professionale che ha conseguito.

28 giugno 2019 - Ore 19.00

GIORNATA MONDIALE DEL RIFUGIATO

CIRCOLO DI CULTURA, Piazza Buglio – Mineo

Lo SPRAR di Mineo, con cui il CLM collabora da tempo, prende parte ad un ciclo di eventi per celebrare la Giornata Mondiale del Rifugiato.

29 giugno 2019

NONA GIORNATA DEL MADAGASCAR

CASA NEL PARCO, Via Panetti, 1 – Torino

L'evento ha avuto luogo presso la Casa del Quartiere a Mirafiori Sud di Torino ed è stata un'occasione per celebrare il 59° Anniversario dell'Indipendenza del Madagascar e il primo decennale dell'attività dell'Associazione Malagasy Miray (MaMi), che accoglie i malagasy in Italia e gli appassionati del Madagascar. A concludere la serata un concerto di Olga del Madagascar, autrice CLM.

4 – 7 luglio 2019

RESIDENZE ESTIVE

RACCONTARE LUOGHI E MEMORIE

Duino (Trieste)

Il CLM ha partecipato alla XX edizione delle residenze estive "Raccontare luoghi e memorie. Sconfinamenti, passaggi, soglie, confini nella scrittura delle donne", organizzate dalla Società italiana delle Letterate a Duino.

Venerdì 5 luglio Daniela Finocchi, ideatrice e responsabile del Concorso, ha condotto l'incontro "Letteratura di emigrazione", insieme a Luisa Ricaldone, Presidente SIL.

06 settembre 2019 – Ore 18.00

PRESENTAZIONE LIBRO

MORTE CON LODE

LIBRERIA LOVAT, Viale XX Settembre 20 - Trieste

L'autrice CLM Betina Lilian Prenz ha presentato il suo ultimo libro "Morte con Lode" (Baldini+Castoldi).

20 settembre 2019 – Ore 18.30

PRESENTAZIONE LIBRO

MORTE CON LODE

MUSEO REVOLTELLA, Via Armando Diaz 27 - Trieste

L'autrice CLM Betina Lilian Prenz ha presentato il suo ultimo libro "Morte con Lode" (Baldini+Castoldi).

20 e 22 settembre 2019

CHEESE

HUMAN LIBRARIES

Bra

Le autrici del Concorso Lingua Madre Andreea Luminita Dragomir, vincitrice del Premio speciale Slow Food – Terra Madre all'edizione 2019, Luisa Zhou e Ana Cecilia Ponce Paredes hanno preso parte a *Human Libraries*, giornate durante le quali, seduti l'uno di fronte all'altro, visitatore e migranti hanno avuto l'occasione di dialogare e confrontarsi senza barriere sulle proprie tradizioni culinarie e i percorsi di vita.

24 settembre 2019 – ore 15.00

INCONTRO CON L'AUTRICE

OCCUPABILITÀ FEMMINILE E MIGRAZIONE

CULTURAL FLOW ZONE, Dorsoduro 1392 – Venezia

Il progetto LEI, in collaborazione con l'Archivio Scritture Scrittrici Migranti, ha organizzato un appuntamento dedicato a due temi di grande attualità, l'occupabilità femminile e la migrazione, a partire dalla presentazione dall'ultimo libro di Giusi Sammartino "Siamo qui. Storie e successi di donne migranti" (Bordeaux Edizioni), volume che raccoglie anche le testimonianze di molte autrici CLM. A condurre l'incontro Ricciarda Ricorda.

26 settembre 2019 – Ore 18.00

PRESENTAZIONE LIBRO

MORTE CON LODE

LIBRERIA UBIK, Piazza della Borsa 15 - Trieste

L'autrice CLM Betina Lilian Prenz ha presentato il suo ultimo libro "Morte con Lode" (Baldini+Castoldi). All'incontro è intervenuto anche il giornalista Pietro Spirito.

28 settembre 2019 – Ore 10.30

TORINO SPIRITUALITÀ

RIPRENDIAMOCI LA NOTTE

MUSEO NAZIONALE DEL RISORGIMENTO ITALIANO, Piazza Carlo Alberto 8 – Torino

Il Concorso Lingua Madre ha partecipato anche quest'anno a Torino Spiritualità e proposto, in collaborazione con la Società italiana delle Letterate, un incontro dal titolo "*Riprendiamoci la notte*". Luisa Ricaldone, Presidente SIL, e Daniela Finocchi, ideatrice e responsabile CLM, in dialogo con la giornalista Marina Terragni per riflettere a partire dalla domanda: viviamo la notte del patriarcato, che si riappropria degli spazi creati dal movimento delle donne, o è il femminismo che ha intrapreso nuove vie?

28 settembre 2019 – Ore 16.00

GÖTEBORGBOOK FAIR – SVEZIA

DONNE MIGRANTI E NUOVI IMMAGINARI

Stand C 02:31 – Arcipelago Italia

Le autrici del Concorso Lingua Madre Claudileia Lemes Dias e Leyla Khalil sono intervenute come relatrici all'incontro "*L'italiano e i suoi sconfinamenti. Donne migranti, scritture, nuovi immaginari. L'esperienza del Concorso Lingua Madre*" nell'ambito della Fiera del libro di Göteborg, ospiti dell'Istituto Italiano di Cultura di Stoccolma.

2 ottobre 2019

CENTRO CULTURAL ESPAÑOL DE TURÍN

PRESENTAZIONE DEL CONCORSO LINGUA MADRE

Via Paolo Sacchi 48/A – Torino

Michela Marocco, social media editor del Concorso Lingua Madre, ha presentato alle/agli studenti del Centro Cultural Español de Turín il progetto e i suoi 14 anni di attività nel dare voce alle donne migranti.

3 ottobre 2019 – Ore 19.00

INCONTRO CON L'AUTRICE

LORETTA EMIRI, INDIGENISTA E SCRITTRICE

CASA UMANISTA, Via dei latini 12/14 – Roma

Un incontro con Loretta Emiri, indigesta, scrittrice e autrice CLM, alla scoperta del Brasile, degli indios Yanomami, dell'Amazzonia di ieri e di oggi. Un viaggio nelle profondità dell'umanità.

4 ottobre 2019 – Ore 11.00

PORTICI DI CARTA

RICORDO DI EUGENIO PINTORE

ORATORIO SAN FILIPPO NERI, Via Maria Vittoria 5 – Torino

Portici di Carta ha dedicato un ricordo speciale a Eugenio Pintore, figura di riferimento per le tante realtà che operano nel mondo della cultura di Torino e del Piemonte, così come per il Concorso Lingua Madre di cui è sempre stato promotore e amico.

5 ottobre 2019 – Ore 18.00

PRESENTAZIONE LIBRO

COME UN SUSHI FUOR D'ACQUA

MONDADORI MEGASTORE, Via Monte di Pietà 2 – Torino

L'autrice CLM Fabiola Palmeri, giornalista e nipponista, ha presentato il suo romanzo d'esordio "*Come un sushi fuor d'acqua*" (La Corte Editore). In dialogo con l'autrice Antonietta Pastore.

6 ottobre 2019 – Ore 10.30

PORTICI DI CARTA

MADRI: REALI, IMMAGINARIE, SIMBOLICHE

ORATORIO SAN FILIPPO NERI, Via Maria Vittoria 5 – Torino

Il consueto appuntamento con le autrici del Concorso Lingua Madre nell'ambito di Portici di Carta, la libreria a cielo aperto più lunga del mondo che si sviluppa sotto i portici torinesi. Amália Lombarte del Castillo, Andreea Luminita Dragomir e Bahar Heidarzade hanno raccontato sé stesse, l'esperienza della scrittura e della fotografia al pubblico nell'incontro dal titolo "*Madri: reali, immaginarie, simboliche*". Ha condotto l'incontro Daniela Finocchi, ideatrice e responsabile CLM.

8 ottobre 2019 – Ore 18.00

PRESENTAZIONE LIBRO

COME UN SUSHI FUOR D'ACQUA

CIRCOLO DEI LETTORI DI NOVARA, Via F.lli Rosselli 20 – Novara

L'autrice CLM Fabiola Palmeri, giornalista e nipponista, ha presentato il suo romanzo d'esordio "Come un sushi fuor d'acqua" (La Corte Editore). In dialogo con l'autrice, Elena Monfalcone.

9 ottobre 2019 – Ore 11.00

CONFERENZA STAMPA

BOOKCITY MILANO 2019

TEATRO FRANCO PARENTI, Via Pier Lombardo 14 – Milano

È stato presentato in conferenza stampa il ricco programma della nuova edizione di Bookcity Milano. Tanti incontri, presentazioni, dialoghi, letture ad alta voce, mostre, spettacoli, seminari. Fra questi anche gli eventi organizzati dal Concorso Lingua Madre in collaborazione con l'Università degli Studi di Milano e l'Associazione Città Mondo.

10 ottobre 2019 – Ore 19.00

PRESENTAZIONE DEL LIBRO

FUTURE

LIBRERIA TEATRO TLON, Via Federico Nansen 14 – Roma

Igiaba Scego ha presentato il volume da lei curato "Future" (Effequ): una raccolta di storie firmate da afroitaliane che si raccontano. Insieme alla Scego anche l'autrice CLM Lucia Ghebregiorges, il cui racconto "Zeta" è inserito nella raccolta, e la scrittrice Giulia Caminito.

16 ottobre 2019 – Ore 18.00

INAUGURAZIONE DELLA MOSTRA

MERCOLEDÌ BIANCHI

CAMPUS LUIGI EINAUDI, Lungo Dora Siena 100 – Torino

L'autrice CLM Bahar Heidarzade, vincitrice del Premio speciale Fondazione Sandretto Re Rebaudengo 2019, ha inaugurato la sua mostra "Mercoledì Bianchi - Dialoghi sulla libertà di scelta".

17 ottobre 2019 – Ore 15.30

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI CATANIA

DARE VOCE ALLE DONNE MIGRANTI

AUDITORIUM "GIANCARLO DE CARLO", Piazza Dante 32 – Catania

Daniela Finocchi, ideatrice e responsabile del Concorso Lingua Madre, ha presentato il progetto e i suoi 14 anni di attività al prossimo Convegno dell'Università degli Studi di Catania "Migrazioni. Incontri tra lingue, letterature, arti, storia e politica", incentrato sui temi di plurilinguismo e interculturalità. Ha moderato Alessandro Lutri, Università degli Studi di Catania.

18 ottobre 2019 – Ore 18.00

TAVOLA ROTONDA

MERCOLEDÌ BIANCHI

BAGNI PUBBLICI, Via Agliè 9 – Torino

L'autrice CLM Bahar Heidarzade, vincitrice del Premio speciale Fondazione Sandretto Re Rebaudengo 2019, ha preso parte alla tavola rotonda organizzata nell'ambito della sua

mostra "Mercoledì bianchi. Dialoghi sulla libertà di scelta". Sono intervenute all'incontro Alessandra Di Biase, Amnesty International Piemonte – Valle d'Aosta, e Qin Qin, Associazione delle Donne italo-cinesi.

23 ottobre 2019 – Ore 16.00

SEMINARIO

MERCOLEDÌ BIANCHI

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO, Via Verdi 8 – Torino

L'autrice CLM Bahar Heidarzade, vincitrice del Premio speciale Fondazione Sandretto Re Rebaudengo 2019, ha preso parte al seminario organizzato nell'ambito della sua mostra "Mercoledì bianchi. Dialoghi sulla libertà di scelta". Sono intervenute all'incontro Cristina Giudice e Maria Teresa Roberto, docenti dell'Accademia Albertina di Belle arti di Torino, e Quasi Quadro, collettivo curatoriale del progetto.

25 ottobre 2019 – Ore 9.00

FORUM NAZIONALE DELLE DONNE AFRICANE IN ITALIA

AFRICANE ITALIANE

SALA MULTIMEDIALE Regione Piemonte, Corso Regina Margherita 174 – Torino

Il Concorso Lingua Madre ha partecipato al secondo Forum nazionale delle donne africane in Italia, un'occasione per confrontarsi sull'importanza della loro partecipazione attiva alla vita pubblica e al processo di interazione.

26 ottobre 2019 – Ore 18.30

CONVERSAZIONI SUL FUTURO

INCONTRO CON Wafa EL ANTARI E OMOTESE HAPPY UADIALE

FONDO VERRI, Via Santa Maria del Paradiso – Lecce

Il Concorso Lingua Madre è stato ospite del festival Conversazioni sul futuro. Daniela Finocchi, ideatrice e responsabile del progetto, ha dialogato con le autrici Wafa El Antari, vincitrice del secondo premio all'edizione 2019 del Concorso, e Omotese Happy Uadiale, finalista dell'edizione 2019. È stata così rinnovata la partnership, consolidata da anni, fra il Concorso Lingua Madre e il festival leccese.

31 ottobre 2019 – Ore 18.30

INCONTRO CON L'AUTRICE

PAROLE OLTRE IL CAOS

FONDAZIONE PALMIERI, Vicolo Sotterranei – Lecce

L'autrice CLM Laura Madonna, ha proposto, nel decennale della morte di Alda Merini, l'incontro "Parole oltre il caos", un'occasione per riflettere e approfondire la vita e le opere della poetessa italiana.

Dal 08 al 17 novembre 2019

MONDO EX II

EX NOVO – OMAGGIO A PREDRAG MATVEJEVIĆ

GARD Galleria Arte Roma Design, Via dei Conciatori 3/i – Roma

Zhanna Stankovich, graphic designer e vincitrice del Premio Giuria Popolare 2019 del Concorso Lingua Madre, ha inaugurato la sua mostra personale "Lavato a mano" nell'ambito di *Ex Novo*, seconda parte dell'esposizione *Mondo Ex*, dedicata allo scrittore jugoslavo Predrag Matvejević. Alla rassegna hanno preso parte anche le autrici CLM Dada

Nicolíć e Anita Vuco, con un reading poetico tratto dal racconto di Vuco "Parole blu", venerdì 15 novembre alle ore 19.00.

Dal 11 al 16 novembre 2019

GIORNATE DI LETTURE NELLE SCUOLE

LIBRIAMOCI 2019

Nelle scuole di ogni ordine e grado

Il Concorso Lingua Madre ha aderito anche quest'anno a *Libriamoci a scuola*, l'iniziativa – promossa dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca (MIUR) attraverso la Direzione Generale per lo Studente e dal Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo (MiBACT), con il Centro per il libro e la lettura – che ha l'obiettivo di diffondere il piacere della lettura tra i/le più giovani.

11 novembre 2019

GIORNATE DI LETTURE NELLE SCUOLE

LIBRIAMOCI 2019

I.C. ALIGHIERI-KENNEDY, Via Pacchiotti 102 – Torino

Michela Marocco, social media editor del Concorso Lingua Madre, ha letto alle/gli alunni della scuola primaria dell'I.C. Alighieri-Kennedy di Torino, racconti tratti da *Lingua Madre Duemiladiciannove – Racconti di donne straniere in Italia* (Edizioni SEB27).

12 novembre 2019 – Ore 11.00

CONFERENZA STAMPA

BOOKCITY MILANO

FNSI - Federazione Nazionale Stampa Italiana, Via Vittorio Emanuele 349 – Roma

Martedì 12 novembre è stato presentato il ricchissimo programma della *bookmesse* milanese in una conferenza stampa alla FNSI - Federazione Nazionale Stampa Italiana. Fra i numerosi appuntamenti anche quelli del CLM, *Fra scrittura e arte: le donne migranti si raccontano* e *Scritti dalla Città Mondo: Storie narrate di donne migranti*.

13 novembre 2019

GIORNATE DI LETTURE NELLE SCUOLE

LIBRIAMOCI 2019

Scuola elementare statale A. Alloesio, Via Roma 49 – Priocca

Guidati dalle insegnanti Paola Marchi e Manuela Urru, le/gli studenti hanno svolto attività e progetti in classe a partire dai racconti dell'antologia *Lingua Madre Duemiladiciannove – Racconti di donne straniere in Italia* (Edizioni SEB27).

Dal 13 novembre 2019 – Ore 15.30

LETTURE DI AUTRICI/AUTORI GIAPPONESI CONTEMPORANEI

IL MUSCHIO E LA SABBIA

MAO Museo d'Arte Orientale, Via San Domenico 11 – Torino

Fabiola Palmeri, giornalista, nipponista e autrice CLM, conduce il ciclo di incontri *// muschio e la sabbia*, letture di romanzi di autrici e autori giapponesi in abbinamento a momenti di approfondimento su tematiche relative alla cultura del Sol Levante. A partire dal 13 novembre, ogni secondo mercoledì del mese fino a maggio 2020, per un totale di 6 incontri.

14 novembre 2019

CONFERENZA STAMPA
37° TORINO FILM FESTIVAL

Roma e Torino

Il ricco programma del 37° Torino Film Festival, partner storico del Concorso, è stato presentato in una doppia conferenza stampa, alle 10.30 a Roma presso la Casa del Cinema e alle 18.45 a Torino nella Sala Rondolino del Cinema Massimo. Ospite della manifestazione Anastassia Caterina Angioi, vincitrice del Premio Speciale Torino Film Festival alla XIV edizione del Concorso Lingua Madre.

15 novembre 2019

GIORNATE DI LETTURE NELLE SCUOLE
LIBRIAMOCI 2019

I.C. ALIGHIERI-KENNEDY, Via Pacchiotti 102 – Torino

La lettrice Yasmina Merdjane, autrice CLM, ha intrapreso una “conversazione impossibile” con le/gli studenti della IV C sul tema “Io vado a scuola”. Sotto la guida dell’insegnante Filippa Pavone, un incontro serratissimo di domande, risposte, curiosità e risate. Per il piacere di scoprire nel passato nuove realtà.

15 novembre 2019 – Ore 10.30

BOOKCITY MILANO

FRA SCRITTURA E ARTE: LE DONNE MIGRANTI SI RACCONTANO

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO, P.za Indro Montanelli 1 – Milano

Nell’ambito della *bookmesse* milanese è stato presentato in anteprima il volume *Lingua Madre Duemiladiciannove – Racconti di donne straniere in Italia* (Edizioni SEB27) nel corso di un incontro che voleva analizzare le voci che nascono dal difficile percorso migratorio e le prospettive di positiva interazione, come ha dimostrato la raccolta di immagini selezionata per la Sezione Fotografica Fondazione Sandretto Re Rebaudengo del CLM, tra scatti e composizioni multimediali, che verranno proiettati nel corso dell’incontro.

Sono intervenuti Daniela Finocchi, ideatrice e responsabile CLM, Gabriella Cartago e Giuseppe Sergio, Università degli studi di Milano – Dipartimento di Scienze della Mediazione linguistica e di Studi interculturali.

15 novembre 2019 – Ore 18.00

BOOKCITY MILANO

SCRITTI DALLA CITTÀ MONDO: STORIE NARRATE DI DONNE MIGRANTI

MUDEC Museo delle culture, Via Tortona 56 – Milano

Secondo appuntamento CLM nell’ambito di BookCity Milano 2019, nel corso del quale sono state proposte letture dalle antologie *Lingua Madre*, storie che abbattano confini, testimoniando la necessità imprescindibile dell’apertura verso l’altra/o e immaginando mondi in cui la differenza unisce invece di separare. Sono intervenuti al dibattito l’autrice CLM Thamina Akter, Daniela Finocchi, ideatrice e responsabile del Concorso, Besmir Rrjoll e Roberta Villa, autrice CLM e scrittrice. Ad accompagnare le letture musicali e danze della tradizione bengalese a cura di Anamika Dey.

15 novembre 2019 – Ore 21.00

GIORNATA MONDIALE CONTRO LA VIOLENZA SULLE DONNE

DONNE CHE VIVONO, AMANO, CADONO, SI RIALZANO... CAMBIANO

CASA DEL QUARTIERE SAN SALVARIO, Via Morgari 14 – Torino

Un reading dal titolo “Donne che vivono, amano, cadono, si rialzano... Cambiano” per riflettere insieme sulle dinamiche femminili per vivere le relazioni amorose, a cura di Nunzia Scarlato, collaboratrice e autrice CLM, anche tra le organizzatrici dell’evento. La serata ha dato l’avvio a un più ampio programma che in tre giorni ha proposto un percorso di incontri e laboratori esperienziali per esplorare le possibilità corporee, psichiche, emotive di elaborazione e uscita da situazioni violente attraverso approcci e metodi diversi: psicodramma, mindfulness, bioenergetica, danzaterapia, gestalt, arti marziali, danza.

16 novembre 2019 – Ore 16.30

SCRITTORINCITTÀ

OLTRE CONFINE. LE VOCI DELLE DONNE MIGRANTI

MUSEO CASA GALIMBERTI, Piazza Tancredi Galimberti 6 – Cuneo

Un dialogo con le vincitrici della XIV edizione del Concorso Lingua Madre Amàlia Lombarte del Castillo (Terzo Premio) e Andreea Luminita Dragomir (Premio Speciale Slow Food – Terra Madre) sulla voce, ritrovata o scoperta, attraverso la scrittura in una lingua altra. Ha moderato Daniela Finocchi, ideatrice e responsabile del Concorso Lingua Madre.

17 novembre 2019 – 23.50

PROGRAMMA RADIOFONICO

SPAZIO LIBERO

Rai Radio1

La puntata del programma radiofonico Spazio Libero è stata dedicata alla Società italiana delle Letterate, partner consolidato del CLM. In diretta le interviste effettuate alle socie Cristina Bracchi, parte della Giuria CLM, Lidia Curti e Luisa Ricaldone, Presidente SIL e parte del Gruppo di studio CLM, sul tema: “Raccontare il lavoro delle donne”, scelto in previsione del Convegno SIL di dicembre. La trasmissione è anche disponibile in podcast.

19 novembre 2019 – Ore 17.30

INCONTRO CON L’AUTRICE

LORETTA EMIRI PRESENTA AMAZZONE IN TEMPO REALE

CASA INTERNAZIONALE DELLE DONNE, Via della Lungara 19 – Roma

L’autrice CLM Loretta Emiri ha presentato il suo libro “Amazzone in tempo reale” (AndreaLivi Editore) e ha approfondito i suoi diciotto anni vissuti nella foresta Amazzonica, a stretto contatto con i popoli indigeni locali. In dialogo con l’autrice Caudileia Lemes Dias, scrittrice brasiliana e autrice CLM.

21 novembre 2019 – Ore 21.00

PRESENTAZIONE DEL LIBRO

COME UN SUSHI FUOR D’ACQUA

CIRCOLO DEI LETTORI, Via Bogino 9 – Torino

L’autrice CLM Fabiola Palmeri, giornalista e nipponista, ha presentato il suo romanzo d’esordio “Come un sushi fuor d’acqua” (La Corte Editore). Insieme all’autrice Armando Buonaiuto e Daniela Crovella.

22 novembre 2019 – Ore 18.30

PRESENTAZIONE DELLA NUOVA ANTOLOGIA

LINGUA MADRE DUEMILADICIANNOVE

CIRCOLO DEI LETTORI, Via Bogino 9 – Torino

Venerdì 22 novembre è stata presentata la nuova antologia *Lingua Madre Duemiladiciannove – Racconti di donne straniere in Italia* (Edizioni SEB27).

Hanno partecipato alla presentazione Paola Casagrande, Direttrice Promozione Cultura, Turismo e Sport Regione Piemonte, Giulio Biino, Presidente Fondazione Circolo dei lettori, Federica De Dominicis, Presidente Soroptimist International – Club di Torino, e Luisa Ricaldone, Presidente Società italiana delle Letterate. Ha introdotto l'evento Daniela Finocchi, ideatrice e responsabile del Concorso. Durante la serata sono state esposte le fotografie selezionate alla XIV edizione del Premio Speciale Fondazione Sandretto Re Rebaudengo a cura di Filippo Maggia. È stato inoltre proiettato il booktrailer del volume *Lingua Madre Duemiladiciannove* e la puntata speciale di Spazio Libero – Rai3 dedicata al Concorso *Lingua Madre*.

22 novembre 2019

TORINO FILM FESTIVAL

ANASTASSIA CATERINA ANGIOI – UN POSTO NEL MONDO

Torino

Al via la 37° edizione del Torino Film Festival. Ospite della rassegna Anastassia Caterina Angioi, vincitrice del Premio Speciale Torino Film Festival alla XIV edizione del Concorso *Lingua Madre* con il racconto *Un posto nel mondo* pubblicato in *Lingua Madre Duemiladiciannove* (Edizioni SEB27).

23 novembre 2019 – Ore 18.30

SPETTACOLO TEATRALE

DAL MATTINO ALLA SERA, DIARIO DI UN GIORNO LUNGO UNA VITA

MAU Museo di Arte Urbana, Via Roccamelone 7/c – Torino

In occasione della Giornata internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne, uno spettacolo non convenzionale che si pone l'obiettivo di creare un ponte fra mondo femminile e mondo maschile. Attraverso reading, mimo e musica viene raccontata, in forma di diario, una giornata vissuta dalla protagonista, interpretata da Brunella Pernigotti, autrice del Concorso *Lingua Madre*, qui anche scrittrice dei testi e co-sceneggiatrice.

25 novembre 2019 – Ore 19.00

PRESENTAZIONE DEL LIBRO

SINGOLARE FEMMINILE

FORNASETTI STORE, Corso Venezia 21 – Milano

In occasione della Giornata internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne, Nicoletta Polla-Mattiot, giornalista e fondatrice – insieme a Duccio Demetrio – dell'Accademia del Silenzio, partner consolidato CLM, ha presentato il libro "Singolare femminile" (Mimesis Edizioni) nel corso dell'evento *Il Silenzio e le Donne*.

29 novembre 2019 – Ore 18.30

INAUGURAZIONE

CIRCOLO DI CULTURA AUTOBIOGRAFICA

FONDAZIONE PALMIERI, Vicolo dei sotterranei – Lecce

Laura Madonna, autrice del Concorso *Lingua Madre*, inaugura il "Circolo di cultura autobiografica" da lei curato e fortemente voluto e sostenuto dalla Libera Università dell'Autobiografia.

29 novembre 2019 – Ore 20.30

SPETTACOLO TEATRALE

DAL MATTINO ALLA SERA, DIARIO DI UN GIORNO LUNGO UNA VITA

CENTRO INTERCULTURALE “ALMA TERRA”, Via Norberto Rosa 13A – Torino

In occasione della Giornata internazionale per l’eliminazione della violenza contro le donne, uno spettacolo non convenzionale che si pone l’obiettivo di creare un ponte fra mondo femminile e mondo maschile. Attraverso reading, mimo e musica viene raccontata, in forma di diario, una giornata vissuta dalla protagonista, interpretata da Brunella Pernigotti, autrice del Concorso Lingua Madre, qui anche scrittrice dei testi e co-sceneggiatrice.

30 novembre 2019

MEETROPOLITAN35

INCONTRO CON LEYLA KHALIL

TEATRO MASSIMO, Viale Trento 9 – Cagliari

L’autrice CLM Leyla Khalil è stata ospite della prima edizione di MEETropolitan35, innovativo festival cagliaritano che mira a far diventare i giovani i veri protagonisti. Relatori degli incontri sono stati infatti solo under 35 che abbiano detto, fatto, compiuto qualcosa di eccezionale. Tutto l’evento è contrassegnato dall’analisi e dal recepimento delle nuove tecnologie e dei linguaggi utilizzati dai più giovani: streaming, rete, community e il web saranno le location d’elezione. Nel programma anche la rassegna *FINZIONI, incontri remoti con gli Autori*, promossa dalla Biblioteca Metropolitana di Monte Claro E. Lussu in collaborazione con la manifestazione.

3 dicembre 2019 – Ore 18.00

PRESENTAZIONE DEL LIBRO

LE MOLTE VITE DI MAGDALENA VALDEZ

LIBRERIA LOVAT, Viale XX Settembre 20, Stabile Oviessa – Trieste

Joana Karda è il primo collettivo in Italia di scrittura meticcias femminile. Dopo un racconto scritto a sei mani da Claudia Mitri, Vanessa Piccoli e Lolita Jaskin Timofeeva, al collettivo si è unita Laila Wadia, autrice CLM. Martedì 3 dicembre è stato presentato il loro primo romanzo “Le molte vite di Magdalena Valdez”. Il volume è pubblicato da Besa Editrice, partner consolidato del Concorso Lingua Madre.

4 dicembre 2019 – Ore 10.15

UFFICIO PASTORALE MIGRANTI

PRESENTAZIONE REPORT SULLA MIGRAZIONE

Via Maria Ausiliatrice 32 – Torino

L’Ufficio Pastorale Migranti di Torino ha presentato il XXVIII Rapporto sulla migrazione, dal titolo “Non si tratta solo di migranti”. Fra le/i relatrici/tori dell’evento anche Daniela Finocchi, ideatrice e responsabile del Concorso Lingua Madre, che ha presentato il progetto e i suoi 15 anni di attività nel dare voce alle donne migranti.

5 dicembre 2019

ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI DI TORINO

PRESENTAZIONE DEL CONCORSO LINGUA MADRE

Via Accademia Albertina 6 – Torino

Michela Marocco, social media editor del Concorso Lingua Madre, ha presentato il progetto alle/agli studenti dell’Accademia Albertina di Belle Arti di Torino, con un

particolare focus sulla sezione fotografica del Concorso, organizzata in collaborazione con la Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, che ogni anno attribuisce un premio speciale allo scatto migliore. La presentazione è stata introdotta da Laura Valle, alla vice direzione dell'Accademia.

6 dicembre 2019

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO

OLTRE IL MURO: L'ESPERIENZA DEL CONCORSO LINGUA MADRE

PALAZZO NUOVO, Via Sant'Ottavio 20 – Torino

Nell'ambito del corso di Letteratura anglo-americana della professoressa Daniela Fargione, l'ideatrice e responsabile del Concorso Lingua Madre Daniela Finocchi ha introdotto il progetto alle/agli studenti presentando anche la nuova antologia *Lingua Madre Duemiladiciannove – Racconti di donne straniere in Italia* (Edizioni SEB27).

9 dicembre 2019 – 11.30

CONFERENZA STAMPA

PRESENTAZIONE DEL NUOVO SPAZIO "DIVENTI"

LE MUSICHALL, Corso Palestro 14 – Torino

Il Salone Internazionale del Libro di Torino e la Compagnia di San Paolo hanno presentato in conferenza stampa lo spazio dedicato alle nuove generazioni del Salone.

Il CLM da sempre collabora con i/le giovani del Bookblog, diretto da Augusta Giovannoli, da cui ha preso avvio questo nuovo progetto.

11 dicembre 2019 – Ore 18.00

PRESENTAZIONE DEL LIBRO

RESIDENZE & RESISTENZE CREATIVE

CIRCOLO DEI LETTORI, Via Giambattista Bogino 9 – Torino

L'autrice CLM Tiziana Colusso, ha presentato al Circolo dei lettori di Torino il suo libro "Residenze & resistenze creative" (LuoghInteriori), una nuova tappa di un percorso più che decennale che l'autrice e curatrice ha dedicato all'esplorazione e alla riflessione sulle residenze creative. Hanno partecipato all'incontro Maria Concetta Distefano, scrittrice e autrice CLM, Daniela Finocchi, ideatrice e responsabile del Concorso, e Pino Fiumanò, Gruppo Salutearte.

13 – 14 – 15 dicembre 2019

CONVEGNO SIL

LAVORO E MIGRAZIONE FEMMINILE

WAKE FOREST UNIVERSITY, Sestiere Dorsoduro – Venezia

Il Concorso Lingua Madre ha partecipato al Convegno nazionale della Società italiana delle Letterate dal titolo "Visibile e invisibile. Scritture e rappresentazioni del lavoro delle donne". Daniela Finocchi, ideatrice e responsabile CLM, è stata inoltre coinvolta nel workshop "Lavoro e migrazione femminile nella rappresentazione autobiografica, letteraria, artistica" coordinato da Lidia Curti, sabato 14 dicembre, alle ore 16.15.