*Torino, 27 aprile 2017*

**IL SUPERFESTIVAL UNISCE L’ITALIA DELLA CULTURA**

*71 FESTIVAL DA 18 REGIONI PER LA KERMESSE AL SALONE DEL LIBRO*

Sono **settantuno**, in rappresentanza di **diciotto regioni**, i **festival culturali italiani** che hanno risposto all’appello lanciato dal **Salone Internazionale del Libro** col progetto **Superfestival** nell’intento di riunire per la prima volta **a Torino dal 18 al 22 maggio**, in occasione della sua trentesima edizione, il meglio delle manifestazioni che “producono cultura” in tutta la Penisola. Un vero e proprio “festival dei festival”, un grande momento di partecipazione e condivisione: un’unica “casa comune” per dar vita a un’occasione di confronto fra **addetti ai lavori** - organizzatori, direttori artistici, sponsor, istituzioni, operatori culturali - ma al contempo aperta al **pubblico generalista** grazie a un palinsesto di appuntamenti *ad hoc* all’interno del programma complessivo del Salone del Libro.

Nato da un’idea di Gianmario Pilo e Marco Cassini e coordinato dal festival della lettura di Ivrea La grande invasione, Superfestival propone una formula originale per la quale ciascun festival partner porterà in dote un incontro con un **ospite di rilievo internazionale** in base alle proprie peculiarità. Dai **Dialoghi sull’uomo**(Pistoia) a **Pordenonelegge** (Pordenone)*,* da **Caffeina** (Viterbo) al **Festival dell’Economia** (Trento), dal **Festival della Mente** (Sarzana) a **Un’altra Galassia** (Napoli), passando per **I Boreali** e **La Milanesiana** (Milano), **Women’s Fiction Festival** (Matera) e **Marina Cafè Noir** (Cagliari),si darà vita a un itinerario geografico, lungo le provincie italiane, e culturale, in cui trovano spazio ed espressione molteplici discipline, quali economia, letteratura, scienza, comunicazione, poesia, viaggio, cibo, illustrazione, storia e filosofia.

Lo spazio occupato dal **Superfestival** all’interno del Salone nel padiglione 2 del Lingotto sarà caratterizzato da un’ampia e accogliente **area lounge** aperta a tutti, con una sala incontri dedicata agli appuntamenti della specifica programmazione e una sala business privata. Un luogo pensato per favorire **incontri e panel tematici** per figure professionali come direttori artistici dei festival, editori, autori, critici, musicisti, giornalisti, sponsor. Inoltre, il Salone offrirà a tutti i propri editori ed espositori la possibilità di relazionarsi con i referenti dei Festival coinvolti.

Il programma del **Superfestival** prevede una serie di panel in cui gli organizzatori dei diversi festival avranno l’opportunità di confrontarsi e scambiare esperienze su temi quali la sostenibilità economica, l’impatto sul territorio, le ricadute turistiche, nonché attraverso focus tematici sulle varie professionalità e funzioni della “filiera”: autori, organizzatori, sponsor, volontari, scuole ecc. Un vero e proprio gemellaggio in grado di mettere a sistema esperienze, creatività e idee, stimolando l’interesse e il coinvolgimento degli organizzatori anche di manifestazioni più piccole, ma che, pur non inserendo propri eventi in calendario, saranno comunque ospiti del Superfestival con la possibilità di utilizzare la sala dello spazio incontri per presentarsi e raccontarsi sia a un uditorio professionale sia al più ampio pubblico del Salone.

Inoltre, grazie alla collaborazione con Italiafestival e EFA European Festival Association, qui saranno anche presentati i festival italiani vincitori dell’EFFE label, il marchio di qualità per i festival culturali europei che saranno annunciati a Wiesbaden in Germania nel mese di maggio.

Per il Superfestival è stato infine creato un apposito sito web consultabile all’indirizzo [www.superfestival.it](http://www.superfestival.it)

**I FESTIVAL PRESENTI**

Al Superfestival contribuiscono **festival partner** e **festival ospiti**. Tanto i partner quanto gli ospiti saranno presenti allo Spazio Superfestival, per incontrare pubblico e operatori professionali, partecipare ai panel, esporre e distribuire materiale informativo. I festival partner, in più, hanno proposto l’organizzazione a propria cura e spese di un evento che è stato incluso nel programma ufficiale del Salone del libro.

**FESTIVAL PARTNER**

1. DIALOGHI SULL’UOMO, Pistoia
2. ENCUENTRO PERUGIA, Perugia
3. FESTIVAL CAFFEINA, Viterbo
4. FESTIVAL DEL MONDO ANTICO, Rimini
5. FESTIVAL DELL’ECONOMIA, Trento
6. FESTIVAL DELLA COMUNICAZIONE, Camogli
7. FESTIVAL DELLA LETTERATURA DI VIAGGIO, Roma
8. FESTIVAL DELLA MENTE, Sarzana
9. FESTIVAL VICINO/LONTANO, Udine
10. I BOREALI, Milano
11. I DIALOGHI DI TRANI, Trani
12. INCROCI DI CIVILTà, Venezia
13. LA BELLEZZA DELLE PAROLE, Cesena
14. LA GRANDE INVASIONE, Ivrea
15. LECCE FESTIVAL DELLA LETTERATURA, Lecce
16. LIBR’ARIA, Albinea
17. MARINA CAFè NOIR, Cagliari
18. MILANESIANA, Milano
19. MIMESIS FESTIVAL, Udine
20. Passepartout 2017, Asti
21. PAZZA IDEA, Cagliari
22. PORDENONELEGGE, Pordenone
23. PORTE APERTE FESTIVAL, Cremona
24. PRALIBRO, Prali
25. SALERNO LETTERATURA, Salerno
26. SCRITTORINCITTà, Cuneo
27. SULLA TERRA LEGGERI, Sardegna
28. SUQ FESTIVAL, Genova
29. TEATRO SULL’ACQUA, Arona
30. UN’ALTRA GALASSIA, Napoli
31. URBINO E LE CITTÀ DEL LIBRO, Urbino
32. WOMEN’S FICTION FESTIVAL, Matera

**FESTIVAL OSPITI**

1. A TUTTO VOLUME, Ragusa
2. BORGATE DAL VIVO, Piemonte, Valle d’Aosta, Liguria
3. CAGLIARI FESTIVALSCIENZA, Cagliari
4. CINEMA DI FRONTIERA, Marzamemi
5. CONTAMINAZIONI FESTIVAL, Castellamare del Golfo
6. FESTIVAL DEL GIORNALISMO ALIMENTARE, Torino
7. FESTIVAL DEL GIORNALISMO CULTURALE, Urbino, Pesaro e Fano
8. FESTIVAL DELLA SCIENZA, Genova
9. FESTIVAL GIALLO GARDA, Puegnago del Garda
10. FESTIVAL INCANTI, Torino
11. FESTIVAL NAZIONALE LUIGI PIRANDELLO, Piemonte
12. FESTIVALETTERATURA CALABRIA, Coprani
13. FILOSOFI LUNGO L’OGLIO, Lombardia
14. FIRENZE RIVISTA, Firenze
15. FOOD&BOOK, Montecatini Terme
16. GARFAGNANA IN GIALLO, Toscana
17. GITA AL FARO, Ventotene
18. GOLA GOLA FESTIVAL, Parma
19. IL SENSO DEL RIDICOLO, Livorno
20. LECTORINFABULA, Conversano
21. LEGGENDO METROPOLITANO, Cagliari
22. LIBRA CASENTINO BOOK FESTIVAL, Chiusi della Verona
23. LIBRI NEL BORGO ANTICO, Bisceglie
24. LIBRINFESTIVAL, Monterotondo
25. LUCCAUTORI, Lucca
26. MEMOFEST, Massa
27. NOTTI NERE, Acqui Terme
28. OVEN POESIA FESTIVAL, Bologna
29. PAGINE DI RUSSIA, Bari
30. PAROLE SPALANCATE, Genova
31. PASSA LA PAROLA, Modena
32. PICTUREBOOK FEST, Lecce
33. RASSEGNA DELLA MICROEDITORIA, Chiari
34. SCIABACA FESTIVAL, Pizzo Calabro
35. SEMINARI DI MARZO, Alberobello
36. SetteSere SettePiazze SetteLibri, Perdasdefogu
37. TERRACINA BOOK FESTIVAL, Terracina
38. TROPEA FESTIVAL LEGGERE&SCRIVERE, Tropea
39. TUTTESTORIE, Cagliari

**GLI INCONTRI DEI FESTIVAL PARTNER**

Gli appuntamenti che arricchiscono l’offerta culturale del Salone del Libro, realizzati in collaborazione con i festival partner del Superfestival, inaugurano **giovedì 18 maggio** con **Claudia Rankine** ospite grazie a **Women’s Fiction Festival** e con **Paolo** **Rumiz** con *Viaggio di frontiera, viaggi sulle frontiere* in cui racconta l’illusione di un mondo senza confini, governato da un pensiero unico e dove le stesse regole valgono ovunque (a cura di Exòrma Edizioni e **Festival della Letteratura di Viaggio** di Roma). Lo scrittore spagnolo **Camilo Sánchez**, autore del romanzo *La vedova Van Gogh* (Marcos y Marcos), narra invece la storia della donna che ha salvato dall'oblio l'arte di uno dei pittori più amati al mondo, a cura del **Festival La bellezza delle parole** di Cesena.

Si prosegue v**enerdì 19 maggio** con l’omaggio di **Igort** all’illustratore giapponese Jirō Taniguchi, grazie a **Pazza Idea** di Cagliari. Neri Pozza, Salone del libro e **Festival Incroci di Civiltà** di Venezia siglano invece l’appuntamento col giornalista e antropologo indiano **Amitav Gosh**, mentre **Alessandro Baricco** dialoga con **Jan Brokken**, autore del fortunato *Anime Baltiche* e del più recente *Il giardino dei cosacchi,* per un incontro a cura di **Iperborea** e **Festival I Boreali**. *Dal Regno Unito a Hollywood, raccontare con leggerezza* è il titolo del momento curato dalFestival letterario della Sardegna **Sulla Terra Leggeri** e dedicato allo scrittore e sceneggiatore scozzese **John Niven**.

All’interno della sezione “Another Side of America” del Salone, **sabato 20 maggio Miriam Toews** dialoga con **Daria Bignardi** a cura di Marcos y Marcos, Salone del libro e **Caffeina Festival** di Viterbo, mentre **Richard Ford**, lo scrittore dell’America dei grandi spazi e delle epopee del quotidiano, in occasione della pubblicazione di *Tra noi,* dialoga con **Sandro Veronesi** in un appuntamento a cura di Feltrinelli e Salone del Libro. Per i bimbi dai 6 anni in su, Equilibri e **Libr’Aria Festival** firmano il laboratorio *Ho una balena nella testa!*con l’autore portoghese **António Jorge Gonçalves** che per l’occasione conduce i bimbi sul fondo del mare o sulla cima e dentro un vulcano infuocato. Atteso il reading che ha per protagonista *Notturno cileno* di Roberto Bolañoletto e interpretato da **Fabrizio Gifuni**,a cura di emons:audiolibri, Salone del libro e **Festival La Grande Invasione** di Ivrea.

La giornata di **domenica 21 maggio** inaugura con l’intensa rilettura delle pagine de *Il posto* di Annie Ernaux di **Sonia Bergamasco**, a cura di La Nave di Teseo, il Salone del Libro e **La Milanesiana**. Per la sezione “Another Side of America” **Francesco Piccolo** dialoga con **Chris Bachelder**, autore de *L’infortunio*, in un incontro a cura di SUR e **Marina Cafè Noir** di Cagliari. Un focus sulla salute disuguale è al centro del dibattito, siglato dal **Festival dell’Economia** di Trento, assieme al direttore scientifico del Festival, **Tito Boeri**, e al direttore scientifico di *Humanitas*, **Alberto Mantovani**. Si prosegue con l’incontro *Cosa vogliono le ragazze* con **Dacia Maraini** in dialogo con **Concita De Gregorio**,a cura di Rizzoli Libri, Salone del libro e **Festival Teatro sull’Acqua** di Arona. **Lunedì 22** *Cosa resta di John F. Kennedy nell’era di Trump*è il provocatorio titolo della conferenza di **Furio Colombo** ed **Ennio Caretto**,a cura del **Festival Passpartout** di Asti.

Durante la cinque giorni del Lingotto, nella sala incontri dello stand Superfestival, i visitatori avranno inoltre la possibilità di scoprire festival e rassegne culturali italiane attraverso un ricco calendario di incontri assieme ai direttori artistici dei festival ospiti, scrittori e giornalisti.