

COMUNICATO STAMPA

Arte, letteratura, cibo, cambiamenti climatici e migrazioni visti dalla prospettiva delle donne migranti tra dibattiti, concerti musicali, mostre fotografiche, laboratori di disegno, reading, proiezioni di film e documentari, ospiti internazionali al primo festival

Alla tavola delle migranti 17 settembre 2016 Aula Magna – Cavallerizza Reale Via Giuseppe Verdi 9 – Torino

in collaborazione con

Concorso letterario nazionale Lingua Madre

Dalle ore 9,30 e per l'intera giornata di sabato 17 settembre 2016 si terrà il primo festival sulle ecologie migranti, una manifestazione pensata per coinvolgere l'intera cittadinanza e sensibilizzare ai temi delle culture migranti, della biodiversità culturale, del rispetto dell'ambiente e delle sue risorse in un'ottica di condivisione e cambiamento.

Il festival è parte di un più ampio progetto di ricerca dell'Università degli Studi di Torino realizzato con il sostegno dalla Compagnia di San Paolo, che si propone di esplorare le interconnessioni tra cibo e ambiente naturale e le loro rappresentazioni artistiche in contesti transnazionali.

Alla tavola delle migranti vedrà la partecipazione di molte/i ospiti di fama nazionale e internazionale, tra cui: la scrittrice Monique Truong, l'esperta di studi della migrazione Alessandra Di Maio, l'antropologa Nazarena Lanza di Slow Food, Simone Cinotto (Università di Scienze Gastronomiche), la referente regionale di Libera Piemonte Maria Josè Fava, le scrittrici Ubah Cristina Ali Farah e Igiaba Scego, la cantante Saba Anglana e i musicisti Cheikh Fall e Tatè Nsongan, Franco Andreone (Museo Regionale di Scienze Naturali di Torino), Cristina Giacoma (Università di Torino), la cantante e attivista Olga del Madagascar, l'Orchestra Internazionale Pequeñas Huellas, le e gli studenti del Liceo Classico Vincenzo Gioberti di Torino. Il Festival si concluderà con la proiezione di due documentari: Pierre Rabhi. Il mio corpo è la terra (Carola Benedetto e Igor Piumetti, 2012) sul pioniere dell'agroecologia e fondatore del Movimento del Colibrì, e Ten billion. What's on Your Plate? (Valentin Thurn, 2015) in collaborazione con Cinemambiente.

Direzione scientifica e artistica: Daniela Fargione

Consulente progettuale e Coordinamento: Daniela Finocchi

Responsabile comunicazione: Paola Marchi (coadiuvata da Erika Pusceddu)

Progetto grafico: crea-com

Responsabili laboratori per bambini/e: Barbara Andreotti e Eleonora Bechis

Supporto operativo: le e gli studenti dell'Università degli Studi di Torino, Green Onions, Manituana, Corso

di Giornalismo Multimediale del Dipartimento di Lingue dell'Università degli Studi di Torino.

Interpretariato: Vicky Franzinetti, Roberta Rubino e Silvia Scarrone

L'iniziativa è stata realizzata con il sostegno della:

e il patrocinio di:





Sotto gli auspici di:



Con il patrocinio di:













Sponsor:









Partner:

























Partner tecnici:















Media partner:





