

SALONE OFF 2016

Appuntamenti a cura del Concorso letterario nazionale Lingua Madre

Giovedì 12 Maggio

Ore 18

RESIDENZE DI SCRITTURA

Salotto Letterario di Robin Edizioni, via Massena 45b – Torino

a cura del Concorso letterario nazionale Lingua Madre

Con: Tiziana Colusso, Carola Messina, Nadia Concetta Nicoletti, Deborah Ricetti

Oggi il mecenatismo può assumere per gli scrittori la forma di *Writers Houses* o di programmi di Residenze di Scrittura, forme peculiari di *co-housing* creativo, realizzate da istituzioni nazionali e sovranazionali, da Associazioni di autori (*Writers' Unions* o simili) o da coraggiose iniziative private.

Il volume della scrittrice e autrice del Concorso Lingua Madre **Tiziana Colusso** *Torri d'avorio & autori in tour - Writers Houses e Residenze di Scrittura in Europa nell'era della sharing economy* – prima guida in lingua italiana, pubblicata da Robin Edizioni – è un'opera preziosa sia perché mette il ruolo dello scrittore al centro dell'indagine e del racconto sia per il clima fortemente europeo che si respira tra le sue pagine. Insieme all'autrice, intervengono **Carola Messina**, per Robin Edizioni, **Nadia Concetta Nicoletti**, presidente RoadHouse Writers Colony di Rubiana (To) e **Deborah Ricetti**.

Sabato 14 Maggio

Ore 15.30

ANATOMIA DEL MASCHIO INVISIBILE

Fronte del Borgo, Scuola Holden, piazza Borgo Dora 49 – Torino

a cura del Concorso letterario nazionale Lingua Madre

Con: Serena Blasi, Claudiléia Lemes Dias, Roberta Vasario

Un romanzo a metà tra finzione letteraria e indagine sociologica su una realtà complessa e variegata che riguarda i desideri e i comportamenti del maschio di oggi, preso in ostaggio e artefice di bisogni inesauribili. Il tutto letto e raccontato dalla prospettiva di una donna, portavoce del dramma di molte altre donne che si ritrovano a scoprire verità inaspettate e dolorose sui propri uomini. Molte le sfaccettature e gli spunti presenti in *Anatomia del maschio invisibile* della scrittrice e autrice del Concorso Lingua Madre **Claudiléia Lemes Dias**, pubblicato da L'Erudita Editore. Riflessioni che aprono uno squarcio sulla violenza, ancora imperante, perpetrata sulla soggettività femminile. A moderare l'incontro, **Serena Blasi** e **Roberta Vasario**, della Scuola Holden di Torino.

Sabato 14 Maggio

Ore 18

24 SCATTI

Biblioteca Civica Natalia Ginzburg, via Cesare Lombroso 16 – Torino

a cura del Concorso letterario nazionale Lingua Madre

Con: Adriana Ansaldi, Anna Belozorovitch, Luisa Ricaldone

Un racconto fatto di istantanee inanellate sul filo del tempo. Un singolare gioco sulla quotidianità dei protagonisti attraverso gli scatti di una vecchia macchina fotografica.

Nel romanzo *24 scatti*, edito da Besa, vi è un'attenzione agli aspetti più intimi e introspettivi dei personaggi finalizzata a raccontare e analizzare i comportamenti umani – in particolar modo del mondo giovanile – e la loro genesi. In dialogo con la scrittrice e autrice del Concorso Lingua Madre **Anna Belozorovitch**, **Adriana Ansaldi** della Biblioteca civica Natalia Ginzburg e **Luisa Ricaldone** della Società Italiana delle Letterate e già docente di Letteratura Italiana contemporanea dell'Università di Torino.

Lunedì 16 Maggio

Ore 14

TRA BILINGUISMO E BICULTURALISMO

Università di Torino (aula 2, V piano), corso Unione Sovietica 218 bis – Torino

a cura del Concorso letterario nazionale Lingua Madre

Con: Luisa Giacoma, Giovanna Pandolfelli, Paola Sorge

Giovanna Pandolfelli, Presidente dell'Istituto Dante Alighieri Lussemburgo – Università Treviri – Germania, in *Guanti bianchi* (Edizioni DrawUp) presenta racconti che narrano percorsi di bilinguismo e biculturalismo, dai casi di migrazione alle adozioni, alle esperienze dei non udenti (anch'essi considerati bilingui in quanto utilizzatori della lingua dei segni).

A parlarne insieme a lei, **Paola Sorge**, germanista di La Repubblica, curatrice del libro di Karl Kraus *La terza notte di Valpurga* (Clichy Editore) con la linguista e lessicografa **Luisa Giacoma**, per un dibattito a più voci dedicato a tutti i bilingui nell'anima.

Concorso letterario nazionale Lingua Madre

CASELLA POSTALE 427

Via Alfieri, 10 - 10121 Torino Centro

info@concorsolingua madre.it

www.concorsolingua madre.it

anche su Facebook, Twitter, Instagram, YouTube

Sviluppo progetto e Ufficio stampa

DANIELA FINOCCHI (Ideatrice e Responsabile Progetto)

Via Coazze 28 - 10138 Torino

tel/fax 011 4476283 - cell 3474592117

d.finocchi@concorsolingua madre.it