

OPERE SELEZIONATE 2013

TITOLO	DURATA	REGIA	SINOSI
I BAMBINI CI PENSANO	19'46"	Ugo Carlevaro	La scuola è testimone attiva di una crescente categoria di bambini e ragazzi di "seconda generazione", cioè nati in Italia da genitori immigrati. Per questo oggi la scuola è attore fondamentale nella vita sociale di un territorio e in quella del singolo bambini: favorisce integrazione tra bambini e famiglie, sviluppa sentimenti di cittadinanza, crea appartenenza al contesto sociale, aiuta a comprendere ciò che accade intorno a noi. Anche fuori dalle pareti di una classe.... Documentario realizzato per testimoniare la possibilità di sviluppare, attraverso il metodo della philosophy for children, processi di interazione interculturale, incidere sulle relazioni tra bambini di seconda generazione e bambini italiani e i rispettivi genitori, nonché sviluppare processi di partecipazione e di cittadinanza attiva.
IMAGINE	5'40"	Alessandro Bonini – I.C. Bagnolo Mella	La protagonista "immagina" il suo paese proiettato in un futuro, possibilmente vicino, in cui la convivenza pacifica sia una realtà e non più un'utopia. Il progetto realizzato da tre classi 3^ di cui due ad indirizzo musicale è partito dall'arrangiamento (fatto da un insegnante di strumento, prof. Franco Fiolini) della celebre canzone "Imagine" di John Lennon che poi è stata registrata, cantata e interpretata dai nostri alunni.
IL MONDO NEL F.V.G. NEL MONDO	19'55"	Giorgio Cantoni	Le scuole superiori del Friuli Venezia Giulia sono oggi sempre più colorate: la "cultura italiana", che costituisce il veicolo dei processi di formazione che vi hanno luogo, deve ormai fare i conti con il plurilinguismo e il multiculturalismo d'origine di molti suoi utenti. ...
I CINESI NON MUOIONO MAI	18'	Mao Wen	"I cinesi non muoiono mai" è un luogo comune. Questo film fiction-documentario ci porta a vedere questi "misteriosi cinesi" che vivono nella Chinatown di Milano.
NIGHER	3'54"	Heflin Josiah Raj e Silvia Capelli	Le nazioni sono separazioni fatte dall'uomo. Non avevamo una lingua madre alla nascita, l'abbiamo cercata crescendo, così come la cultura che abbiamo assimilato dagli altri. In un certo senso si adotta una nazione, una lingua madre o cultura a seconda del luogo in cui si nasce. L'adozione quindi... possibile solo al momento della nascita?
DREAMING APECAR	16'	Dario Samuele Leone – Redibis Film	Caterina è una donna italiana di quarantacinque anni. Da molti mesi è senza lavoro. Trovarne un altro sembra impossibile, così accetta di fare la badante. Dovrà occuparsi di Gheroghe, esuberante ottantenne romeno in sedia a rotelle. Un'esperienza che le cambierà la vita.
MARGERITA	15'32"	Alessandro Grande	Efrem, giovane rom e abile borseggiatore, affronta il suo primo furto in appartamento. Un'esperienza che gli cambierà la vita
BABYLON FAST FOOD	13'41"	Alessandro Valori	Mamadù, un ragazzo nato in Italia da genitori senegalesi, combatte quotidianamente la sua personalissima battaglia per essere riconosciuto a tutti gli effetti un cittadino italiano. Ma né gli immigrati di prima generazione, tantomeno la sua anziana padrona di casa italiana, gliela vogliono dare vinta.
RAZVAN	11'21"	Mohamed Hossameldin	Il giovane Razvan, dopo aver subito l'ennesimo atto di discriminazione, decide di nascondere la sua identità ad una ragazza appena conosciuta. Questa scelta però impedisce la nascita di una relazione; non scopriranno mai che entrambi hanno sofferto per gli stessi motivi.
ECLISSI DI FINE STAGIONE	15'	Vito Palmieri	Una coppia di albanesi che lavora da anni in Italia, si trova in una giornata particolare a vivere una piccola ma significativa rivincita.
(S)VESTITE	90"	Davide Cerreja Fus	Un incontro casuale, di quelli che accadono spesso, tutti i giorni, ma che passano inosservati. Due donne diverse, per origini, cultura, abitudini e modo di vestire, ma che trovano, nell'incontro, la voglia di scoprirsi, conoscersi e riconoscersi nell'altra.