



Parte "Ping the World", nuovo progetto di editoria sociale digitale partecipativa

La casa editrice digitale Quintadicipertina -- con la partecipazione delle associazioni Voci Globali, China Files-Report From China, Ashanti Development Italia, del Concorso letterario nazionale Lingua Madre e dell'agenzia letteraria Scritti Erranti -- presentano *Ping the World*, progetto editoriale centrato sull'informazione dal mondo, i citizen media e la narrativa migrante.

Ping the World è un nuovo sito/progetto editoriale, indipendente e partecipativo, centrato sulle tecnologie digitali e i nuovi media, mirato a favorire lo scambio e la libera circolazione delle informazioni nel mondo e a fornire un contesto di lettura più ampio degli odierni scenari sociali in cambiamento continuo.

Il progetto è promosso dalla casa editrice digitale Quintadicipertina e realizzato in collaborazione con diverse entità ed individui da tempo impegnati nella tutela dei diritti umani e della libertà di informazione, nel giornalismo partecipativo e in altre attività collaborative, oltre che attivi nell'ambito dei citizen e social media a livello globale.

Inizialmente *Ping the World* propone due diverse collane, con ebook legati a:

Informazione dal mondo e citizen media: testi che raccontano esperienze significative di partecipazione e cambiamento, fornendo un quadro di ciò che accade nei singoli Paesi (al di fuori dell'ambito occidentale) tramite le voci dei protagonisti e l'attivismo di base, per comprendere cosa sta cambiando, concretamente, nella vita delle persone e nel contesto sociale anche grazie al diffuso ricorso alle tecnologie collaborative

Narrativa migrante: brevi testi che propongono un diverso punto di vista su quello che consideriamo 'il nostro mondo': storie e narrazioni in lingua italiana, prodotte da autori per i quali l'italiano è una seconda lingua, e un diverso modo di vivere.

Ping the World è un progetto realizzato interamente creato e sviluppato in rete:

- La rete di persone, enti e associazioni impegnate nella tutela dei diritti umani e della libertà di informazione, che lavorano a stretto contatto con netizen, giornalisti e narratori nei Paesi di origine.
- La rete di editori, redattori e operatori dell'informazione che raccolgono e verificano fonti, materiali e narrazioni.
- La rete del web e dei social media, collettori di voci e notizie collaborative, convogliate in ebook agili e veloci che contestualizzano al meglio i materiali digitali in circolazione.

I primi titoli disponibili:

- **70 chilometri dall'Italia, Tunisia 2011: la rivolta del Gelsomino**, testi di Global Voices Online e Mehdi Tekaia. Versione aggiornata al novembre 2011 (euro 3.60)
- **Wired Africa: Tecnologie collaborative e nuovi media per la partecipazione e la trasparenza nell'area Sub-sahariana**, testi da Global Voices Online e Voci Globali, dicembre 2011 (euro 3.60)
- **La Danza del Drago Digitale, Informazione e censura: voci del web cinese**, a cura di China Files, dicembre 2011 (euro 4.10)
- **La matematica del migrante**, romanzo breve di Besa Nuhi Mone, a cura di Carlo Schiavo, dicembre 2011 (euro 2.50)

Tutti i testi sono disponibili in formato epub, pdf adattato e mobipoket. È possibile scaricare i primi quattro ebook in offerta speciale al costo complessivo di **11 euro**. Per chi voglia sostenere attivamente il progetto, i quattro titoli sono invece disponibili al costo complessivo di **20 euro**.

Contatti:

Maria Cecilia Averame – editrice@quintadicipertina.com, 392 4687225